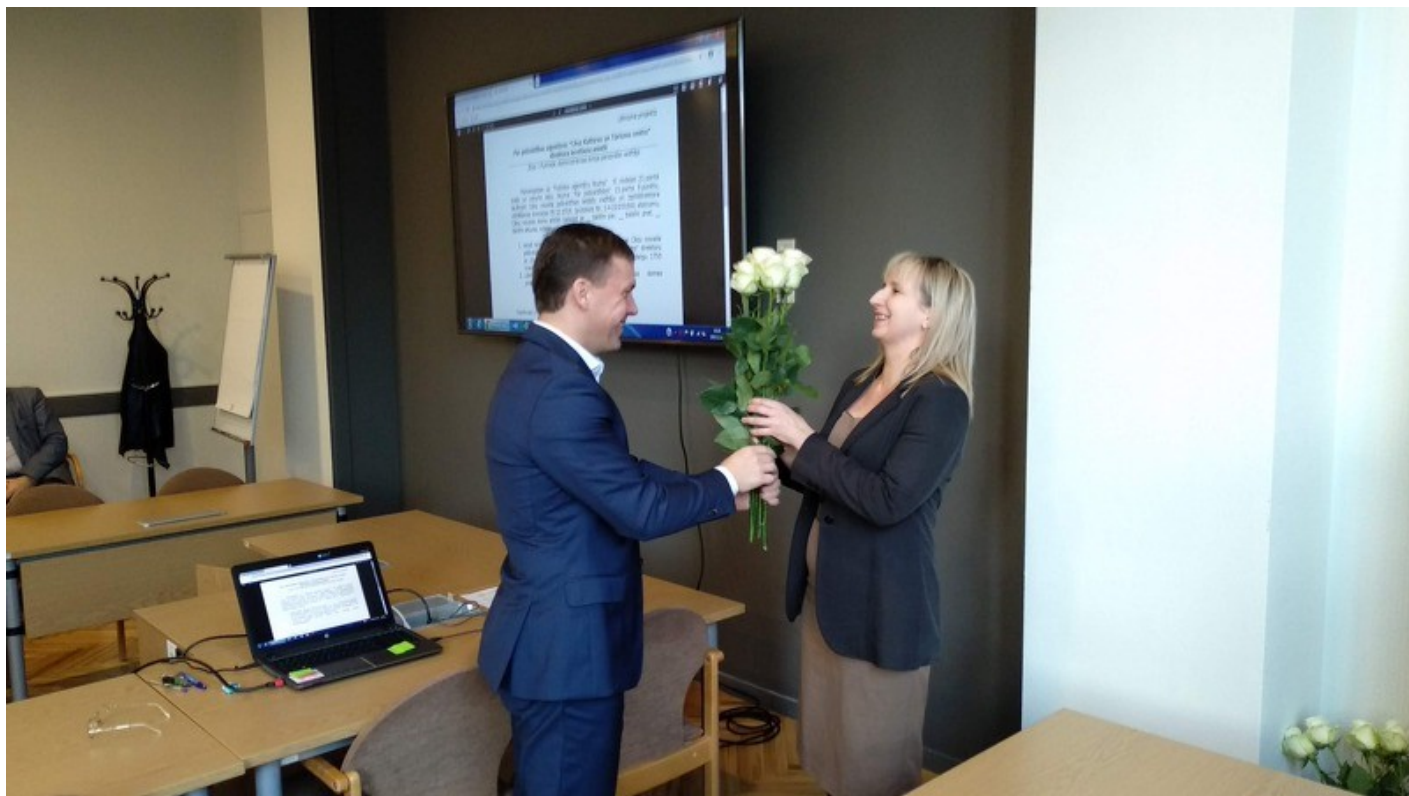


Par “Cēsu Kultūras un Tūrisma centra” vadītāju vienbalsīgi ieceļ Andru Magoni



Par pašvaldības aģentūras “Cēsu Kultūras un Tūrisma centrs” vadītāju vienbalsīgi apstiprināta Andra Magone. Par pašvaldības aģentūras “Cēsu Kultūras un Tūrisma centrs” vadītāju 2019.gada 19.decembra sēdē Cēsu novada domes deputāti vienbalsīgi apstiprināja līdzšinējo vadītāja pienākumu izpildītāju Andru Magoni.

Savā uzrunā un aģentūras stratēģijas izklāstā deputātiem A.Magone akcentēja “Cēsu Kultūras un Tūrisma centra” attīstību no četrpīlāru perspektīvas – Cēsis kā 2027.gada Eiropas Kultūras galvapilsētas kandidātpilsēta, Cēsu Vēstures un mākslas muzejs, Cēsu Kultūras centrs un Cēsu Tūrisma informācijas centrs.

Pēc viņas teiktā, svarīgi gan attīstīt kultūrvēsturiskā mantojuma saglabāšanas izcilību, ko Cēsis sev izvirzījušas, gan rūpēties par sabiedrības iesaisti un mūžizglītības veicināšanu aģentūras pārvaldītajās jomās.

Kā īpaši būtiskus uzdevumus A.Magone izcēla jaunas ekspozīcijas izveidi Cēsu vēstures muzejā, viduslaiku pils konservācijas un attīstības projekta pabeigšanu, pils kompleksa mārketinga uzlabošanu, muzeja krājuma apstākļu uzlabošanu un muzeja akreditāciju nākamajam ciklam, kā arī kultūras stratēģijas un sadarbības tīkla izveidi nākotnes apvienotajam Cēsu novadam, gatavošanos Vispārējiem Latvijas Dziesmu un Deju svētkiem 2023.gadā un Cēsu tūrisma zīmola attīstību saistībā ar jaunām iespējām, ko paver pilsētas bezatkritumu jeb zero-waste apņemšanās un jaunu tūrisma produktu izveide.

Pati A.Magone uzsvēra, ka "Cēsis ir ģeogrāfiski izcilā vietā, taču pilsētas vēsturi un kultūras tradīcijas cauri gadsimtiem ir veidojuši cilvēki. Viņi ir spējuši aizstāvēt, sargāt, radīt un turpina to joprojām. "Cēsu Kultūras un Tūrisma centra" komandai uzticēts stāstīt un rādīt šodien, kā arī rūpēties, lai par Cēsu un arī Latvijas vēsturi un kultūru netiktu aizmirsts nākotnē. Uztveram to kā savā ziņā misiju, taču ļoti vēlamies, lai šajā procesā vietu un iesaisti atrastu ikviens, kam Cēsis sirdī. Apvienot visas aģentūras jomas no vienas puses ir grūts uzdevums, taču no otras – loģisks un perspektīvs. Pasaule mūsdienās paver ļoti plašas iespējas starptautiskai un starpdisciplināra sadarbībai, lai attīstītu Cēsis par ne tikai Latvijas, bet arī Eiropas Kultūras galvaspilsētu".

Kā sēdē piebilda domes priekšsēdētājs Jānis Rozenbergs, A.Magones izvirzītie pīlāri ir "saudzējami turpināmi un attīstāmi", kā arī novēlēja turpināt audzēt ienākumu sadaļu kontekstā ar pils kompleksa attīstību, izmantojot tā milzīgo potenciālu.

A.Magone pašvaldības aģentūrā "Cēsu Kultūras un Tūrisma centrs" strādā kopš 2010.gada kā Cēsu Tūrisma informācijas centra vadītāja.