

Laikmetīgā māksla pilsētvidē Cēsu Mākslas festivāla jubilejas gadā



Šogad Cēsu Mākslas festivāls svin savu 20. jubileju. Divdesmit gadu garumā festivāls ir kļuvis par neatņemamu Cēsu vasaras zīmi un būtisku kultūras pilsētas identitātes daļu.

Ik gadu festivāla klātbūtne ir bijusi jūtama un redzama Cēsu pilsētvidē – mākslas objekti, afišu stendi, fasāžu baneri un citas vizuālās zīmes nepārprotami vēsta Cēsu viesiem: šeit notiek māksla.

Mākslas festivāla programma skatāma **ŠEIT**.

Arī jubilejas gads nav izņēmums. Šovasar Pils laukumā tiks īstenots vides mākslas projekts “Paceļam karogus / Rising Flags”, kas top sadarbībā ar Vīnē bāzēto mākslas institūciju “museum in progress”. Tās darbības mērķis ir padarīt laikmetīgo mākslu pieejamu plašai sabiedrībai ārpus tradicionālajām izstāžu telpām.

2023. gadā aizsāktais projekts “Paceļam karogus / Rising Flags” apvieno plašu starptautisku autoru loku – līdz šim 38 mākslinieki radījuši aptuveni 70 karogus, no kuriem desmit būs skatāmi Cēsīs.

Karogiem kā vizuālās komunikācijas nesējiem ir sena vēsture. Tie kļuvuši par virsmu, kas pauž idejas, pārliecības un vērtības. Mūsdienu pasaulē, kur sabiedrību ietekmē politiskā spriedze un viedokļu sadursmes, karogi ir visuresoši.

Tie vienlaikus veido kopienas un signalizē par piederības sajūtu, taču nereti arī iezīmē robežas starp “savējiem” un “citiem”. Karogi norāda uz piederību un identitāti, reizē kļūstot par spēcīgiem simboliem, kuru nozīme dažādās sabiedrībās var tikt interpretēta atšķirīgi. Daudzviet pasaulē atsevišķi karogi ir aizliegti politisku, ideoloģisku vai ētisku apsvērumu dēļ.

Cēsu Mākslas festivāla atklāšana un vizuālās mākslas izstādes atvēršana Jaunajā pilī notiks sestdien, 18. jūlijā, vienlaikus ar Cēsu pilsētas svētkiem.

Festivāla organizatori aicina sabiedrību ar atvērtību un sapratni uztvert, iespējams, daļēji provokatīvos darbu vēstījumus.