

Koncertuzvedums MĀLS jau šajā nedēļas nogalē Cēsu Pils parkā

KONCERTUZVEDUMS

**CĒSU PILS
PARKS**

**16. / 17. augusts
plkst. 22.00**

AUĻI
LATVIAN VOICES
2000 DALĪBNIEMI

2*25

MĀLS

LIELDRAUGI:
SIGNET BANK

ATBALSTA:
CĒSU
VENDEN

INFORMATĪVI ATBALSTA:
airBaltic
Santa

biļetes: bilesuparadize.lv
vairāk informācijas: cesis2025.lv

Šajā nedēļas nogalē, 16. un 17. augustā plkst. 22.00 Cēsu Pils parkā norisināsies multimedīāls koncertuzvedums "MĀLS". Tajā apvienosies dziesma, deja, amatniecība

un rūpniecība, veidojot vienotu stāstu par māla ceļu no zemes dzīlēm līdz zvaigznēm. Tā būs laikmetīga interpretācija par māla nozīmi un klātbūtni cilvēka dzīvē – no praktiska pielietojuma ikdienā līdz simboliskiem un filozofiskiem aspektiem.

Uzvedumā piedalīsies vairāk nekā 2000 dalībnieku, tostarp mūzikas grupas “Auļi” un “Latvian Voices”, kā arī kori, deju kolektīvi un dažādu žanru mākslinieki.

Šī uzveduma stāsts aizsākās vēl ilgi pirms Cēsis kļuva par Latvijas kultūras galvaspilsētu. “MĀLS” nav iecere, kas dzima vienā dienā – tā ir kā pats māls: slāņaina, nobriedusi dažādos laikos un vietās, savu īsto formu iegūstot cilvēku rokās, domās un sirdīs.

Repertuārs, kas tapis, ir krāsains, dažāds, pilns ar raksturiem un rekvizītiem. Dziesmas radījusi Laura Jēkabsone – komponiste ar īpašu spēju radīt piesātinātas harmonijas. Ar nepacietību tiek gaidīts arī skaņu piedzīvojums ar “Auļiem” un “Latvian Voices”, kur māls atskanēs gan instrumentāli, gan caur cilvēka balsi.

Deju un intermēdiu muzikālo audumu veidojis Mārtiņš Miļevskis kopā ar Kasparu Bārbalu. Mūzika vēl top – ieraksti, pēdējie akcenti, bet daudz kas atklāsies tikai dzīvajā uzvedumā.

Uzveduma galvenais varonis – Māls – dzīvos čella skaņā Ērika Kiršfelda izpildījumā, ķermeniskajā dejā, ko radījis Artūrs Nīgals, un arī balsī – Viļa Daudziņa balsī.

Šis projekts ir arī eksperiments. Kā dziedāt, lai patiesi sajustu Māla – staipīga, vijīga, plastiska, reizēm raupja – būtību? Kā dejot ūdenī, mālā, rūpnīcā? Kā izdzīvot stāstu nevis tikai uz skatuves, bet arī caur savu ķermeni? MĀLS to visu piedāvā – lielus kopmēģinājumus, nometnes, SPA rituālus ar mālu un iespēju izgatavot rotas ko nēsāt uzvedumā.

Koncertuzveduma radošā komanda:

- Idejas autore un režisore – Inga Cipe
- Scenogrāfs – Didzis Jaunzems
- Mūzikas autori – Haralds Sīmanis, Mārtiņš Miļevskis, Laura Jēkabsone, Kaspars Bārbals
- Mākslinieciskais vadītājs – Reinis Rešetins

Biļetes uz 16. augusta koncertuzvedumu iegādājies ŠEIT.

Biļetes uz 17. augusta koncertuzvedumu iegādājies ŠEIT.

Par “Cēsis 2025”

Koncertuzvedums "MĀLS" ir daļa no plašā kultūras notikumu cikla, ko Cēsu novads īsteno, pildot publiski pausto solījumu realizēt programmu, kas tika izstrādāta Eiropas kultūras galvaspilsētas 2027. gada pieteikumam. 2025. gadā Cēsis iemirdzas kā Latvijas kultūras galvaspilsēta ar devīzi "Kultūras galvās, pilīs, sētās".

"Cēsis 2025" procesa lieldraugi: Signet Bank, AS "Cēsu alus"

Atbalstītājs: SIA "Venden"

Informatīvie atbalstītāji: izdevniecība "Santa", žurnāls "Baltic Outlook"

Papildu informācija par programmu: **www.cesis2025.lv**