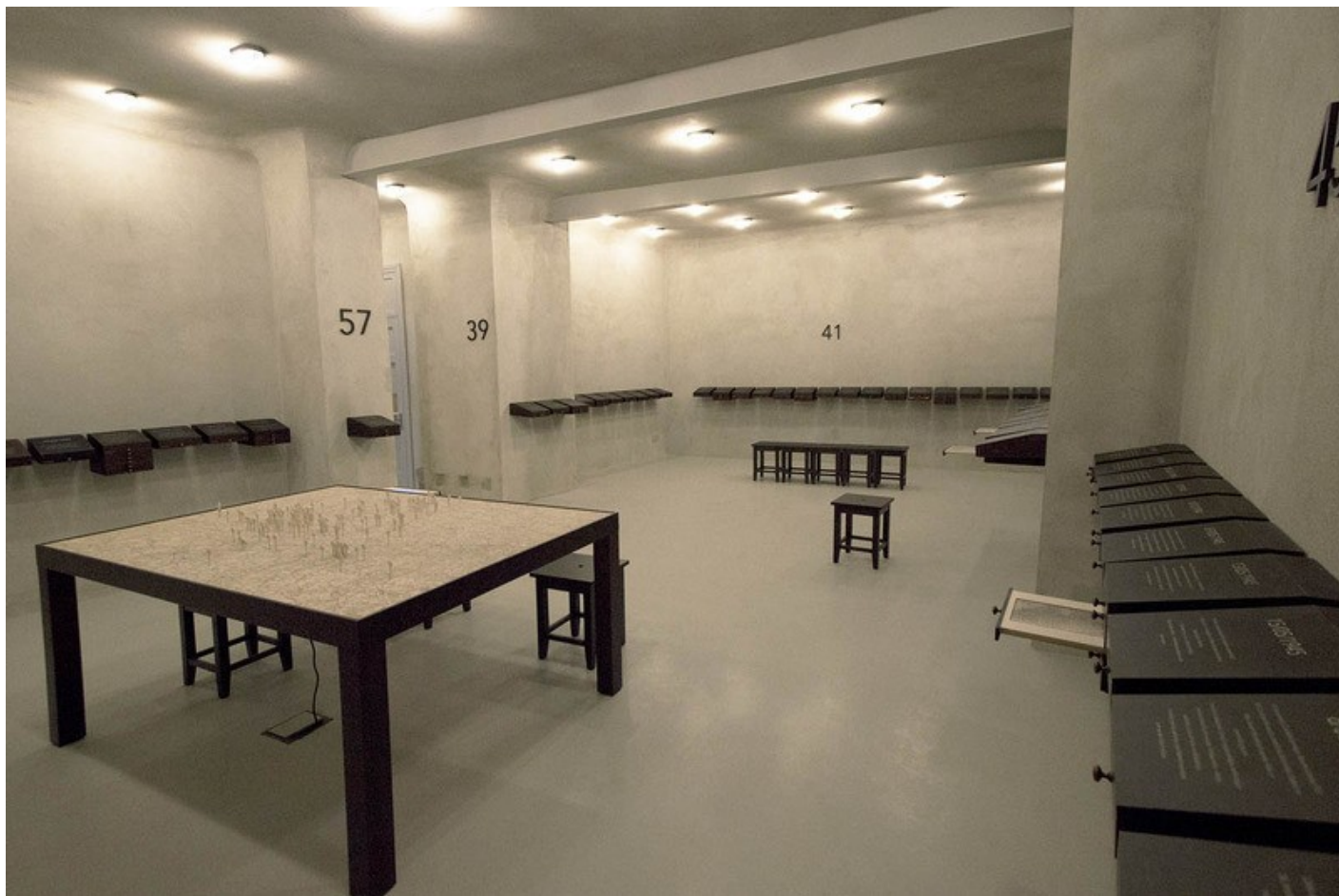


Ekspozīcija "Sirdsapziņas ugunskurs" iegūst 3.vietu Latvijas Dizaina gada balvā



Cēsīs izveidotā ekspozīcija "Sirdsapziņas ugunskurs" ieguvusi 3.vietu "Latvijas Dizaina gada balvas 2019" konkursā. Cēsīs izveidotā ekspozīcija "Sirdsapziņas ugunskurs" ieguvusi 3.vietu "Latvijas Dizaina gada balvas 2019" konkursā.

Ekspozīcija vēsta par kādreizējā Cēsu apriņķa iedzīvotāju pretošanos okupāciju varām un iekārtota bijušajā čekas īslaicīgās aizturēšanas izolatorā Pils ielā 12.

Ekspozīcijas autori ir Krista un Reinis Dzudzilo, veidotāju komanda: Elīna Kalniņa (saturs, teksts, projekta vadība), Inese Dreimane (vēstures konsultante), Juris Beņķis, Ojārs Rozītis, Matthias Knoll, Žanna Ezīte (tekstu tulkotāji), Miķelis Šķēle/SIA IMD (galdniecības darbu vadītājs), Ģirts Kalniņš/SIA IMD (uzbūves darbu vadītājs), Anrijs Krenbergs (audioierakstu vadība), Jānis Kollis un Jānis Caune (programmētāji). Ekspozīciju pasūtījusi Latvijas Politiski represēto Cēsu biedrība.

Ielūkojies ekspozīcijā:

Ekspozīcijas "Sirdsapziņas ugunskurs" izveidi atbalstīja: Valsts Kultūrkapitāla fonda mērķprogramma "Latvijai-100", Kultūras ministrija, Cēsu novada pašvaldība, Konrāda

Adenauera fonds, Valmieras Novada Fonds, Vidzemes Plānošanas reģiona Kultūras programma, Amatas novada pašvaldība, Ērgļu novada pašvaldība, Gulbenes novada pašvaldība, Jaunpiebalgas novada pašvaldība, Madonas novada pašvaldība, Pārgaujas novada pašvaldība, Priekuļu novada pašvaldība, Raunas novada pašvaldība, Smiltenes novada pašvaldība un Vecpiebalgas novada pašvaldība, privātie sponsori un ziedotāji.

Konkursam "Latvijas Dizaina gada balva 2019" šogad tika iesniegti 122 dizaina darbi, kuru izvērtēšanā piedalījās starptautiska žūrijas komanda. Apbalvojuma "Latvijas Dizaina gada balva 2019" pirmo vietu ieguva kampaņa "#esesmuintroverts", kuras autors ir platforma "Latvijas literatūra". Otrā vieta piešķirta mobilajai lietotnei "Derec", kuras autors ir "CUBE Systems".

"Latvijas Dizaina gada balva" ir ikgadējs, nacionāls dizaina nozares konkurss, kura mērķis ir apzināt un popularizēt Latvijas dizaineru labāko sniegumu un veicināt nozares augstvērtīgu attīstību.