

Kultūras tilts ar dziesmām, dejām un... zupu



Jūlija nogalē Cēsu novada pārstāvji viesojās Polijā, lai piedalītos Tradicionālās kultūras

un garšu festivālā Suvalkos, pārstāvēt Latviju starptautiskā kultūras apmaiņas pasākumā. Vizīte notika Eiropas Savienības līdzfinansētā projekta “Kultūras loks stiprina vienotību un drošību Eiropā” (projekta Nr. 101213512) ietvaros.

Cēsu novadu festivālā pārstāvēja divi amatiermākslas kolektīvi – Cēsu Kultūras centra jauktais koris “Wenden” (diriģente Marika Slotina-Brante) un tautas deju kolektīvs “Vaive” (vadītāja Solvita Krastiņa). Ar saviem priekšnesumiem kolektīvi iepazīstināja plašāku publiku ar Latvijas bagāto kultūras mantojumu un sniedza spilgtu ieguldījumu festivāla norisē.

Savukārt Cēsu novada Kultūras pārvaldes komanda – Sandija Pētersone, Taiga Krūmiņa un Luīze Laura Ābola – piedalījās starptautiskajā kulinārijas konkursā “Kaimiņi pie galda” / “Neighbours at the table”, kur ar īpaši gatavotu auksto zupu izcīnīja 1. vietu, gūstot augstu novērtējumu gan no žūrijas, gan skatītājiem.

Papildus koncertiem, deju priekšnesumiem un kulinārijas aktivitātēm vizītes laikā stiprināta starptautiskā sadarbība – Cēsu novada Kultūras pārvaldes delegācija tikās ar kolēģiem no Suvalkiem (Polija) un Rokišķiem (Lietuva), lai pārrunātu līdzšinējo pieredzi, dalītos ar labās prakses piemēriem un apspriestu turpmākās kultūras iniciatīvas.

Projekts “Kultūras loks” veicina pārrobežu sadarbību starp trīs kultūrvēsturiski bagātām pierobežas pašvaldībām – Cēsīm (Latvija), Rokišķiem (Lietuva) un Suvalkiem (Polija). Tā mērķis ir stiprināt savstarpēju uzticēšanos un vienotību, izmantojot kultūru kā tiltu kopīgas Eiropas identitātes veidošanai.

Projekta noslēguma pasākumi notiks Cēsīs 23. un 24. augustā, godinot Baltijas ceļa gadadienu un simboliski noslēdzot kopīgo kultūras ceļu.

Projekts: “Kultūras loks” (Nr. 101213512).

Programma: Eiropas Savienības programma “Pilsoņi, vienlīdzība, tiesības un vērtības” (CERV 2021–2027), *Town Twinning* uzsaukums CERV-2024-CITIZENS-TOWN-TT.

Laika periods: 2025. gada 1. jūnijs–30. novembris.

Projekts tiek līdzfinansēts no Eiropas Savienības līdzekļiem.

Šī publikācija atspoguļo autora viedokli. Eiropas Savienības Izglītības un kultūras izpildaģentūra (EACEA) nav atbildīga par tās saturu un tā iespējamo izmantošanu.



Co-funded by
the European Union

