

Izskanējis XI Alfrēda Kalniņa Jauno ērgelnieku festivāls



Aizvadītajā nedēļā Cēsis pieskandināja ērģeļmūzika - ar meistarklasēm un koncertiem Cēsu Sv. Jāņa baznīcā noslēdzās XI Alfrēda Kalniņa Jauno ērgelnieku festivāls.

Meistarklases jaunajiem mūziķiem vadīja Gdaņskas Mūzikas akadēmijas profesors Andžejš Šadeiko. Viņš arī sniedza solokonzertu, atskaņojot poļu komponistu ērģeļmūziku, kas izvēlēta un pieskaņota īpaši Cēsu baznīcas instrumentam. Publikas iespaidi par koncertu: “ļoti spilgts sniegums, augsts profesionāls līmenis, apbrīnojama spēles tehnika, perfekta instrumenta pārvaldīšana, emocionāla interpretācija”. Festivālu noslēdza meistarklašu dalībnieku koncerts.

Festivālā piedalījās audzēkņi un pedagogi no Jaunpiebalgas MMS, Valmieras MS, Saldus MMS, A. Žilinska Jēkabpils MS, Ventspils MV, Jāzepa Mediņa Rīgas MV, Jūrmalas MV un Alfrēda Kalniņa Cēsu MV. Gan pedagogi, gan audzēkņi ļoti atzinīgi novērtēja A. Šadeiko vadītās meistarklases, uzsverot viņa plašo skatījumu mūzikas analīzē un toleranto attieksmi pret audzēkņiem.

Festivāla dalībnieki dāvanā saņēma brošūru ar notikumu vietu attēliem un vērtīgu

lasāmvielu - komponista un rakstnieka Margera Zariņa atmiņu stāstu "Saulrieta violetās ērģeles", kurā viņš apraksta vienu bērnības vasaru, kas pavadīta, vingrinoties ērģeļspēlē Āraišos, Jaunpiebalgā, un piemin arī dažādus piedzīvojumus. Aizraujošs materiāls, kas atgādina, ka laiku interesanti un saturīgi var pavadīt arī bez šodien tik ierastajām mobilajām ierīcēm. Paldies māksliniecei Andai Nordenai par ieguldīto darbu brošūras sagatavošanā.

Festivāla koncertos skanēja trīs vēsturiski instrumenti. Āraišu baznīcas ērģeles uzstādītas 1904. gadā, tās būvējis Jēkabpils meistars Mārtiņš Krēsliņš, klausītāji atzīmēja instrumenta orķestrālo skanējumu. Jaunpiebalgas baznīcā atrodas vācu meistara Georga Frīdriha Šteinmajera būvētās un 1914. gadā uzstādītās ērģeles, šis instruments izceļas ar bagātīgu tembru izvēli. Cēsu Sv. Jāņa baznīca lepojas ar ievērojamās vācu firmas "Walcker&Co" būvētām ērģelēm (1907), kas ir lielākās Vidzemē un piesaista ne tikai Latvijas, bet arī ārzemju mūziķu uzmanību. Visi trīs instrumenti ir restaurēti, paldies visiem, kas rūpējas un atbalsta ērģeļu uzturēšanu.

Liels paldies par ieguldījumu festivāla norisē visiem atbalstītājiem, tai skaitā, Āraišu ev. lut. draudzei, Jaunpiebalgas Sv. Toma ev. lut. draudzei, Jaunpiebalgas MMS, Cēsu Sv. Jāņa ev. lut. draudzei. Paldies ērģeļmeistaram Jānim Kalniņam par Sv. Jāņa baznīcas ērģeļu sagatavošanu koncertiem.

Festivāls norisinājās ar Valsts Kultūrkapitāla fonda, Cēsu novada pašvaldības un Cēsu Sv. Jāņa evaņģēliski luteriskā draudzes atbalstu. Meistarklases tika īstenotas Eiropas Savienības Erasmus+ programmas Pamatdarbības Nr.1 (KA 1) "Personu mobilitātes mācību nolūkos" profesionālās izglītības sektora aktivitātes KA121 projekta Nr. 2025-1-LV01-KA121-VET-000317079 ietvaros.

Finansē Eiropas Savienība. Tomēr paustie uzskati un viedokļi ir tikai autora(-u) uzskati un viedokļi un ne vienmēr atspoguļo Eiropas Savienības vai Valsts izglītības attīstības aģentūras uzskatus un viedokļus. Ne Eiropas Savienību, ne piešķirēju iestādi nevar saukt pie atbildības par tiem.