

Fotovēsturnieku konference 25. „Buclera lasījumi”



7. decembrī Viesītes Kultūras pilī notika Latvijas fotovēsturnieku konference 25. „Buclera lasījumi”, kas veltīti vienam no ievērojamākiem nacionālās fotogrāfijas pamatlicējiem Mārtiņam Bucleram (1866-1944). Pasākumā ar referātu „Cēsis Latvijas valstī un tās fotodokumentētājs Pēteris Paukšēns (1878 – 1954)” klātesošos iepazīstināja Cēsu Vēstures un mākslas muzeja vēsturnieks, Dr. hist. Tālis Pumpuriņš.

7. decembrī Viesītes Kultūras pilī notika Latvijas fotovēsturnieku konference 25. „Buclera lasījumi”, kas veltīti vienam no ievērojamākiem nacionālās fotogrāfijas pamatlicējiem Mārtiņam Bucleram (1866-1944). Pasākumā ar referātu „Cēsis Latvijas valstī un tās fotodokumentētājs Pēteris Paukšēns (1878 – 1954)” klātesošos iepazīstināja Cēsu Vēstures un mākslas muzeja vēsturnieks, Dr. hist. Tālis Pumpuriņš.

Konferenci organizēja Rīgas fotogrāfu biedrība „Pilsētas fotoklubs”. Konference tradicionāli notiek decembra sākumā, jo 12. decembrī ir M. Buclera dzimšanas diena. Šī gada lasījumu tematika bija „Latvijas fotogrāfija laika posmā starp 1920. un 1944. gadu” un konferencē tika aplūkoti šobrīd mazāk pazīstami fotogrāfi un viņu darbības virzieni.

Savulaik Latvijā pazīstamam Cēsu fotogrāfam P. Paukšēnam šogad bija 135. dzimšanas gadskārta. 1920. gados ar viņa fotoreportāžām no Cēsīm regulāri varēja iepazīties

„Ilustrētā Žurnāla”, „Atpūta”, „Nedēļa” un citu žurnālu lasītāji.

Apmeklēt 25. „Buclera lasījumus” bija aicināti visi fotogrāfijas, vēstures un kultūras interesenti.