

Ēvī Upenieces tēlniecības izstāde

Cēsu Vēstures un mākslas muzejā

IZSTĀDE

ĒVĪ UPENIECE

tēlniecība



no 17.septembra līdz 15.oktobrim

No 17.septembra līdz 15.oktobrim Cēsu Vēstures un Mākslas muzejā skatāma Evī Upenieces tēlniecības izstāde. No 17.septembra līdz 15.oktobrim Cēsu Vēstures un Mākslas muzejā skatāma Evī Upenieces tēlniecības izstāde.

"Lai darbs uzrunātu, tajā jāieliek mīlestība", saka tēlniece.

Ar radošu sparū apveltītā latviešu tēlniece Evī Upeniece (1925.dz.g.) savos darbos atspoguļo dažādu laikmetu tradīcijas un pieredzi. 1952.gadā beigusi Latvijas Mākslas akadēmiju, mācījusies pie latviešu tēlniecības klasiķiem Teodora Zaļkalna, Emīla Meldera un Kārļa Zemdegas. Sarīkojusi vairāk nekā 20 personālizstādes, viņas darbi atrodas muzejos un galerijās pasaulē.

E. Upenieces tēlniecība uzrunā ar harmonisku formu un tai piemītošo emocionalitāti, darbi ir lakoniski un vienlaikus valdzinoši. Tēlnieces bronzā, granītā un marmorā radītie darbi ir maiguma un stipra gara caurstrāvēti. Formas prieks un juveliera cienīga darbā izslīpēta perfekcija raksturīga mākslinieces mazo formu darbiem. Izstādē Cēsīs būs redzams jaunākais mākslinieces radītais darbs "Melānija".

"Ēvī ir iepazīnusi vislielāko ciešanu sāpi, apbrīnojama ir viņas izturība - to svētījis Darbs, Daba un Dievs", saka Džemma Skulme.