

Cēsu mākslinieki vasaras skolā rada jaundarbus



Ievērojot tradīciju – veicināt vizuālās mākslas attīstību - biedrība “Art Cēsis” jau divpadsmito gadu organizēja profesionālu gleznotāju vasaras skolu "Purvīša gēns" un meistardarbnīcu, atzīmējot gleznotāja Vilhelma Kārļa Purvīša 150.jubileju.

Vasaras skola “Purvīša gēns” ir pagodinājums un novērtējums vizuālai mākslai kopumā. Projekts sevī ietver nepieciešamību apgūt un izprast kazeīna krāsu tehniku latviskās mākslas aizsākumos Latvijā. Analizēt, cik dziļi nācijas apziņā iesakņojies un nostiprinājies Vilhelmam Purvītim raksturīgais ainavas motīvs, un vai tas ir aktuāls arī mūsdienās. Vasaras skolas uzdevums - izpētīt latviešu vizuālās mākslas identitāti V.Purvīša atstātā mantojumā un radīt jaundarbus, kurus varēs aplūkot no **10.augusta līdz 31.augustam gleznotāju meistardarbnīcā, Raunas ielā 13, Cēsis.**

Foto: Dr.art. Gintas Gerhardes Upenieces lekcija "Purvīša gēns" LNMM bibliotēkā.