

A large, colorful mural on the side of a green building, featuring various geometric shapes and patterns in yellow, red, and green. The mural is composed of several distinct sections, each containing different abstract designs. People are visible walking on the grass in front of the building.

“Ņemot vērā būtiskos reljefa kāpumus un kritumus, nepieredzējušam ceļotājam jebkura pastaiga pa Cēsīm klūst par visai nopietnu sportisku pārbaudījumu. Šādai kalnu

kūrei klāt jāskaita pašas pilsētas pieredzētie un iekrātie visnotaļ raibie vēstures uzslāņojumi, laikmetu un viedokļu sadursmes, kā arī šo dažādo elementu apburošā spēja sadzīvot un piešķirt pilsētai tās īpašo raksturu. Tāpēc darbā ir redzama gan šo pretstatu sazobe un līdzāspastāvēšana, gan savstarpējā cīņa,” gleznojuma iedvesmas avotus raksturo mākslinieks Paulis Liepa.

Pauļa Liepas lielformāta darbs “Kalnu kūre” ir daļa no vērienīga projekta “Mākslas kūre”. Mākslas notikums ar ceļošanas elementiem “Mākslas kūre” aicina skatītājus iepazīt Cēsu apkārtni caur sešu autoru un autoru grupu veidotiem mākslas darbiem, kas skatāmi vairāk nekā 10 dažādās pilsētvides vietās. “Mākslas kūre” Cēsīs norit līdz 10. oktobrim un ērtai mākslas darbu atrašanai izmantojams pasākuma digitālais ceļvedis www.makslaskure.lv. Organizē Ruckas mākslas fonds, atbalsta Valsts kultūrkapitāla fonds, Kultūr/elpa, Kultūras ministrija, sadarbības partneri Cēsis, Vides risinājuma institūts.