

Atklāta Leo Kokles piemiņas izstāde



Cēsu Izstāžu namā atvērta gleznotāja Leo Kokles (1924-1964) 90 gadu dzimšanas dienas piemiņas izstāde. Tā veidota no mākslinieka dzīvesbiedres Terēzes Kokles privātās kolekcijas, kura pēc teju 30 gadu garas pauzes veidojusi piemiņas izstādi, kas eksponēta jubilejas gadā Latvijas novados. Cēsu Izstāžu namā atvērta gleznotāja Leo Kokles (1924-1964) 90 gadu dzimšanas dienas piemiņas izstāde. Tā veidota no mākslinieka dzīvesbiedres Terēzes Kokles privātās kolekcijas, kura pēc teju 30 gadu garas pauzes veidojusi piemiņas izstādi, kas eksponēta jubilejas gadā Latvijas novados.

Leo Kokle bija viens no sava laika talantīgākajiem gleznotājiem, tautā populārs un mīlēts. Tieši ap viņu pulcējās pagājušā gadsimta 60. gadu jaunie mākslinieki, aktieri, mūziķi. Mākslinieks strādāja visos žanros, bet mākslas kritika īpaši novērtēja viņa portretus un klusās dabas.



“1962., 1963., 1964. gads bija postmodernisma laikmets, bet Leo piederēja modernistu flangam. Pārdzīvojumiem piesātināts laiks. Kokle, Pauļuks, Fridrihsons - tā laika košās personības atgādina līdzību ar slavenajiem impresionistiem. Viņi ir tāds kā etalons, kādam jābūt īstam māksliniekam”, tā teica mākslas zinātnieks Jānis Borgs.