

Aizvadīts Kora klase audzēkņu valsts konkursa Dziedāšanā II kārtā



2014.gada 9.un 10.janvārī Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolā notika Vidzemes reģiona profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Vokālā mūzika – Kora klase audzēkņu valsts konkursa Dziedāšanā II kārtā. 2014.gada 9.un 10.janvārī Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolā notika Vidzemes reģiona profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās mūzikas izglītības iestāžu izglītības programmas Vokālā mūzika – Kora klase audzēkņu valsts konkursa Dziedāšanā II kārtā.

Konkursa mērķis ir attīstīt profesionālās ievirzes un profesionālās vidējās izglītības iestāžu audzēkņu profesionālās prasmes un uzstāšanās kultūru dziedāšanā, apzināt profesionālās mūzikas izglītības attīstības vajadzības un iespējas izglītības programmā Vokālā mūzika – Kora klase, sekmēt radošu mācību procesu izglītības iestādēs, pārraudzīt profesionālās mūzikas izglītības kvalitāti – mācību darba procesu, izglītības iestāžu pedagogu un audzēkņu darba rezultātus.

Konkurss notiek trīs kārtās. Konkursa I kārtu organizē profesionālās ievirzes izglītības iestādes, II kārtu organizē profesionālās vidējās izglītības iestādes – reģionu centri, konkursa III kārtu 2014.gada 24.janvārī organizē Latvijas Nacionālais kultūras centrs.

9.janvārī notika konkursa II kārtā. Tajā piedalījās 13 Vidzemes mūzikas skolu 48 audzēkņi, četrās vecuma grupās. Katrs dalībnieks izpildīja vienu latviešu tautasdziesmu a cappella (četri līdz pieci panti) un vienu latviešu vai ārzemju komponista oriģināldziesmu ar pavadījumu.

Jaunos dziedātājus vērtēja žūrijas priekšsēdētāja, docente Jāzepa Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas vokālajā katedrā, soliste Latvijas Nacionālajā operā Kristīne Gailīte, Rīgas Doma kora skolas Dziedāšanas skolotāju metodiskās apvienības vadītāja, pedagoģe, docētāja JVLMA Valda Tračuma, A.Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolas vokālās nodaļas vadītāja, pedagoģe Dace Balode.

No A.Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolas piedalījās četri audzēkņi. Skolotājas Ivetas Lapiņas audzēkņi guva labus panākumus. II grupā Druvis Kronbergs ieguva trešās pakāpes diplomu, trešajā grupā Artis Gailis saņēma atzinības rakstu, IV grupas dalībiece Madara Mūrmane-trešās pakāpes diplomu. II grupā piedalījās Anitras Rauses audzēkne Elīna Laiviņa.

Trešajai kārtai – finālam tika izvirzīti šādi dziedātāji:

I grupā

Aleksandrs Alekssis Tuņķelis Valmieras Mūzikas skola,

Ralfs Puzāns J.Norviļa Madonas Mūzikas skola,

Elīza Evelīna Pētersone Strenču Mūzikas skola,

II grupā

Jānis Kubuliņš Smiltenes Mūzikas skola,

Marta Daniela Kaņepe Siguldas mākslu skola „Baltais flīģelis”,

Amanda Farnaste Valmieras Mūzikas skola,

III grupā

Kate Justīne Jansone Valmieras Mūzikas skola,

Una Narnicka Siguldas mākslu skola „Baltais flīģelis,”

Melisa Smilga J.Cimzes Valkas Mūzikas skola,

Rūta Martinova Ogres Mūzikas skola.

Nākamajā dienā, 10.janvārī, konkursa ietvaros, notika dziedāšanas pedagogu metodiskais seminārs, kurā konkursa žūrija, Kristīne Gailīte, Valda Tračuma, Dace Balode sniedza pedagogiem detalizētu iepriekšējās dienas konkursa analīzi par izglītības programmas attīstības vajadzībām un iespējām t.sk. nepieciešamajiem pedagogu profesionālās pilnveides virzieniem, aptverot visas pedagoģiskās kompetences.

Pedagogi noklausījās divas metodiskās lekcijas: Valdas Tračumas vadīto „Logopēdiskie

aspekti un logopēdiskas korekcijas dziedāšanas skolotāja darbā” un Kristīnes Gailītes „Galvenie vokālo problēmu aspekti darbā ar jaunajiem vokālistiem”.

Noslēgumā pedagogi saņēma tālākizglītības kursu apliecības.

Lai veicinātu jauno vokālistu uzstāšanās pieredzi un drosmi finālā, metodiskajā seminārā pedagogi nolēma rīkot konkursa laureātu koncertu š.g.17.janvārī plkst.15:00 Cēsu Internātpamatskolā - Rehabilitācijas centrā (Cēsu Meža skolā).