

LATVIJAS KORU UN VOKĀLO ANSAMBLŪ KONKURSS



04.10.2025.





Cēsis 2025. gadā ir Latvijas Kultūras galvaspilsēta, un viens no šī gada nozīmīgākajiem notikumiem ir pirmais koru un vokālo ansambļu konkurss “Cēsis”. Tas pulcē dziedātājus, lai ne vien sacenstos, bet arī dalītos pieredzē, stiprinot un turpinot kora dziedāšanas tradīciju.

Šis konkurss nav tikai par rezultātu – tā būtība ir kopīga mācīšanās, ideju apmaiņa un satikšanās caur dziesmu. Īpašu nozīmi šogad piešķir veltījums Emīlam Dārziņam, kura 150. jubileju atzīmēsim ar viņa mūziku, kā arī jaunā komponista Matīsa Circeņa darba pirmatskaņojums.

Paldies visiem koriem un ansambļiem, kas pieņēmuši izaicinājumu un gatavojas dalīties ar savu balsi un enerģiju, kā arī žūrijai par profesionālo skatījumu un ieguldījumu konkursā.

Lai šis notikums ikvienam dod iedvesmu turpināt dziedāšanas tradīciju, kas vieno cilvēkus un stiprina kopības sajūtu.



PATRIKS KĀRLIS STEPE, lai gan nācis no Rīgas, jau vairākus gadus cieši saistījis savu profesionālo dzīvi ar Cēsīm. Regulāri braucot no galvaspilsētas, viņš šeit vada vairākus kolektīvus – jaukto kori “Beverīna”, Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolas jaukto kori un Cēsu Valsts ģimnāzijas korus. Tāpat viņš ir Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolas kamerorķestra mākslinieciskais vadītājs un Kordirigēšanas nodaļas vadītājs. Paralēli darbam Cēsis Patriks aktīvi strādā arī Rīgā, kur ir viens no kora “Kamēr...” diriģentiem.

Šoruden viņš īstenos jaunu ieceri – 4. oktobrī pirmo reizi notiks koru un vokālo ansambļu konkurss “Cēsis”, pulcējot kolektīvus no visas Latvijas.

ŽŪRIJA



JĀNIS BALTIŅŠ

Jāzeps Vītola Latvijas Mūzikas akadēmijas (JVLMA) docents, kordirigēšanas katedras vadītājs. Jāzeps Mediņa Rīgas Mūzikas vidusskolas (JMRMV) kordirigēšanas nodaļas pedagogs. Alūksnes novada Kultūras centra skolotāju kora “Atzele” un Siguldas novada Kultūras centra “Devons” jauktā kora “Atvars” mākslinieciskais vadītājs. Ar koriem piedalījies un guvis panākumus dažādos starptautiskos koru konkursos. Jānis Baltiņš ir Latvijas Nacionālā kultūras centra Koru nozares padomes loceklis, kā arī Siguldas, Ādažu, Ropažu un Saulkrastu novadu koru virsdiriģents. XXVII Vispārējo latviešu dziesmu un XVII Deju svētku koru lielkoncerta “Tīrums. Dziesmas ceļš” virsdiriģents (2023).



JURĢIS CĀBULIS

Jauniešu kora “Kamēr...” mākslinieciskais vadītājs un galvenais diriģents. Dziesmu-svētku virsdiriģents. Cēsu novada virsdiriģents. Rīgas Doma kora skolas kordirigēšanas nodaļas vadītājs un Rīgas Doma kora skolas jauktā kora mākslinieciskais vadītājs. Saņēmis “Lielo mūzikas balvu 2021” par koncertprogrammu “Amao Omi / Bezjēdzīgais karš”. 2021. gadā prestižajā Ērika Ēriksona kordirigentu konkursā iekļuva pusfinālā. 2017. gadā Jurgim piešķīra JVLMA un LMT “Gada balvu jaunajam mūziķim”. Bijis Rīgas kamerkora Ave Sol diriģents (2013–2024). Kā mākslinieciskais vadītājs īstenojis Rīgas Doma kora skolas 30 gadu jubilejas koncertu (2024). JVLMA ieguvis bakalaura un maģistra grādu kordirigēšanā Andra Veismaņa un Kaspara Ādamsona vadībā.



MATĪSS CIRCENIS

Latvijas Nacionālās Operas un Baleta diriģentu asistents un viesdiriģents, JVLMA operklases vadītājs un lektors. Carnikavas jauktā kora “Vēja Balss” un Rīgas Pārdaugavas mūzikas un mākslas skolas simfoniskā orķestra mākslinieciskais vadītājs. Rīgas kamerkora “Ave Sol” kora mākslinieks. Pabeidzis kora diriģēšanu bakalaura un maģistra programmās JVLMA pie Andra Veismaņa un turpina apgūt simfoniskā orķestra diriģēšanu Mārtiņa Ozoliņa maģistrantūras klasē. Papildinājis zināšanas, apgūstot diriģēšanu Amsterdamas konservatorijā. Sadarbojies ar visiem Latvijas profesionālajiem koriem, kā arī ar virkni simfoniskajiem orķestriem. Vairāku starptautisku diriģēšanas konkursu finālists un laureāts, tostarp pirmais latvietis, kurš uzvarējis Jāzeps Vītola 6. starptautiskajā kordirigentu konkursā 2019. gadā.



NORA KALNIŅA

JVLMA ieguvusi bakalaura un maģistra grādu kordiriģēšanā, kā arī bakalauru senās mūzikas dziedāšanā. Darbojusies kā kora māksliniece kamerkorī *Ave Sol* un Valsts Akadēmiskajā korī “Latvija”. 2017. gadā Starptautiskajā Baltijas Jūras koru konkursā Jūrmalā ieguvusi labākā diriģenta godalgu. Šobrīd dzied Latvijas Radio korī, kā arī darbojas un koncertē ar kamerkori *MoonBeams*. Veidojusi Skolu jaunatnes XII Dziesmu un Deju svētku vokālo ansambļu lielkoncertu, 2024. gadā saņēmusi VSIA “Latvijas Koncerti” Mākslinieka balvu. Šobrīd kā mākslinieciskā vadītāja veido koncertprogrammas gan kamersastāviem, gan korim, darbojas kā soliste.



MĀRTIŅŠ KLIŠĀNS

Rīgas Doma zēnu kora diriģents un mākslinieciskais vadītājs. Jauktā kora “Valmiera” diriģents, kā arī JVLMA asociētais profesors. Vispārējo latviešu dziesmu un deju svētku, Latvijas Skolu jaunatnes dziesmu svētku virsdiriģents.

Muzikālo izglītību ieguvis JVLMA pie profesora Imanta Kokara. Zināšanas papildinājis Prinstonā un Štutgartes Baha akadēmijas meistarklasēs pie profesora Brjūsa Ābela. Kopā ar Rīgas Doma zēnu kori saņemta Lielā mūzikas balva. 2015. gadā piešķirts valsts augstākais apbalvojums Triju Zvaigžņu ordenis par nopelniem izglītības un kultūras darbā un nozīmīgu ieguldījumu zēnu koru dziedāšanas tradīcijas kopšanā Latvijā.



MARTA OZOLA

Jauktā kora “Pa Saulei” dibinātāja un mākslinieciskā vadītāja, Tumes jauktā kora mākslinieciskā vadītāja. Ieguvusi bakalaura grādu JVLMA, mācoties kora diriģēšanu pie asoc. profesora Andra Veismaņa.

Ar kori “Pa Saulei” piedalījusies daudzos starptautiskos koru konkursos visā pasaulē, iegūstot godalgotas vietas. 2024. gadā Starptautiskajā Tokijas koru konkursā koris “Pa Saulei” ieguva divas zelta godalgas un specbalvu.

Kopš 2024. gada darbojas pedagoģijā, mācot mūziku skolēniem, kā arī vada divus korus un vokālo ansambli Tukuma E. Birznieka-Upīša 1. pamatskolā.



JOLANTA STRIKAITE

Daudzpusīga latviešu dziedātāja, kuras repertuārā ietilpst gan opera, operete, baroka un romantisma klasika.

Vokālo mākslu apguvusi JVLMA, šobrīd savas zināšanas nodod, strādājot jauniešu korī “Kamēr...” par vokālo pedagoģi. Kā soliste uzstājusies ar vadošajiem Latvijas orķestriem un koriem. Latvijas Nacionālajā operā dziedājusi Adeles, Barbarīnas un Paminas lomas. Dziedātājas uzmanības lokā ir arī laikmetīgā un latviešu komponistu mūzika – viņas balsij darbus rakstījuši Kārlis Lācis, Jēkabs Nīmanis, Ansis Sauka.



RUDĪTE TĀLBERGA

Pedagoģe, kordiriģente, XIII Latvijas skolu jaunatnes dziesmu un deju svētku virsdiriģente.

Katru gadu ar saviem Ventpils kolektīviem “Venda”, “Nošu planētas”, “Tōvaz”, “Mundus”, “Mazā prinča planētas” veido interesantas, radošas koncertprogrammas, kurās apvieno mūziku ar stāstu, interesantām gaismu partitūrām, kustību, aktiermeistarību un idejām, kas ilgi paliek atmiņā klausītājiem.





KORI



PROGRAMMA | 04.10.2025.

KORI plkst. 11.00 Vidzemes koncertzālē "Cēsis"

I daļa

Paula Stradiņa Klīniskās universitātes slimnīcas sieviešu koris "Stradiņi" (diriģ. Ilze Kalniņa un Indra Eisule, māksl. vad. Ilze Kalniņa, kormeist. Māra Pilante)
Saulkrastu novada kultūras centra jauktais koris SĒJA (māksl. vad. Ārijs Ādamsons, kormeist. Jurgis Rāts, vok. ped. Eduards Vācietis)
Priekulju sieviešu koris LAUMAS (diriģ. Iveta Lapiņa)
Latvijas Universitātes jauktais koris "Monēta" (māksl. vad. Ilze Feldmane, kormeist. Ieva Zilauce, vok. ped. Laura Kancāne)
Rīgas Ekonomikas augstskolas jauktais koris (diriģ. Laura Elizabete Godiņa, māksl. vad. Lauris Goss)
Rīgas valstspilsētas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Koncertorganizācijas "Ave Sol" Emīla Dārziņa jauktais koris (diriģ. Jēkabs Kristis Kalniņš, māksl. vad. Rihards Lapiņš, kormeist. Inese Romancāne)
Siguldas novada kultūras centra jauktais koris SPĀRNI (diriģ. Helēna Enia Kalniņa, māksl. vad. Līga Ādamsone)
Kultūras un tautas mākslas centra "Ritums" viru koris "Tēvzeme" (diriģ. Jānis Āboliņš, māksl. vad. Tāivaldis Gulbis, kormeist. Jānis Laucenieks)
Rīgas Lūtera draudzes koris (diriģ. un māksl. vad. Matīss Tučs, kormeist. Terēze Elza Roze, vok. ped. Kristians Krievāns)
Jauktais koris PIE UPES (diriģ. Liene Zvirbule)

15.00

II daļa

Pārdaugavas Kultūras apvienības Kultūras centra "Ilģuciems" jauktais koris MUKLĀJS (diriģ. Ralfs Šmidbergs, māksl. vad. Jānis Kokins, kormeist. Egils Niklāvs Siliņš)
Latvijas izdevniecību jauktais koris BURTNIEKS (diriģ. Sandis Gaņins, māksl. vad. Egils Lipšāns, kormeist. Hanna Cīnovska, vok. ped. Ance Ķirse)
Jelgavas jauktais koris MĪTAVA (diriģ. Aivis Antonovs-Kalniņš, māksl. vad. Raimonds Gulbis)
Rīgas Tehniskās Universitātes sieviešu koris "Delta" (māksl. vad. Elīza Dūma, kormeist. Amanda Zvirgzda)
Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils jauktais koris "Jasminas koris" (diriģ. Paula Pērkone, māksl. vad. Agita Rimšēviča, kormeist. Kristiāns Krievāns)
Brocēnu Kultūras centra sieviešu koris LAIKSNE (diriģ. un māksl. vad. Ināra Bērziņa, kormeist. un vok. ped. Madara Orola)
Rīgas Tehniskās universitātes jauktais koris "Vivere" (diriģ. Karīna Pundzjus, māksl. vad. Gints Ceplenieks, kormeist. Egils Niklāvs Siliņš)
Ogres KC jauktais koris OGRE (diriģ. Ronalds Rāviņš un Staņislavs Semjonovs, māksl. vad. Jānis Lapsa)
Jauktais koris "Mārtiņkoris" (diriģ. Rita Birzule, kormeist. Sniedze Kaņepe)



Paula Stradiņa Klīniskās universitātes slimnīcas sieviešu koris STRADIŅI

Mākslinieciskā vadītāja un diriģente **Ilze Kalniņa**,

Diriģente **Indra Eisule**, kormeistare **Māra Pilante**

Repertuārs:

1. Laudate (Rihards Dubra)
2. Nāru dziesma (Jānis Jaunsudrabiņš, Emīls Dārziņš)
3. Dziedat meitas savu dziesmu (Latviešu tautasdziesmu virknējums, Laura Jēkabsone)



VSIA Paula Stradiņa Klīniskā universitātes slimnīcas sieviešu koris "Stradiņi" dibināts 1948. gada rudenī. Koris aktīvi darbojas Latvijas kora mūzikas dzīvē, piedalās gan dziedāšanas pasākumos Latvijā, gan ārpus Latvijas robežām. Kora vadītāja ir diriģente Ilze Kalniņa, kordiriģente Indra Eisule. Kormeistare Edīte Graudiņa.



Saulkrastu novada Kultūras centra jauktais koris SĒJA

Mākslinieciskais vadītājs **Ārijs Ādamsons**,

Kormeistari **Zane Rāta, Vilhelms Vācietis**

Repertuārs:

1. Muote dielēņu auklēja (Latgaļu tautasdziesma, Juris Vaivods)
2. Ja uz Betlēmi es ietu (Jānis Poruks, Emīls Dārziņš)
3. Kalējs kala debesis (Latviešu tautasdziesma, Selga Mence)



Jauktais koris "Sēja" tika atjaunots 2003. gadā. Kopš 2018. gada kora mākslinieciskais vadītājs ir Ārijs Ādamsons, kurš strādā kopā ar kormeistariem Zani Rātu un Vilhelmu Vācieti. Koris uzstājas ar solokonscertiem, izpildot dažādu laikmetu un stilu mūziku, kā arī sadarbojas ar pazīstamiem solistiem un grupām. 2022. gadā koris ieguva galveno balvu Starptautiskajā Gdaņskas kora konkursā. 2023. gada

kora karu finālā uzrādīja 17. labāko rezultātu Latvijā. 2024. gadā koris ieguva galveno balvu kora konkursā Mazsalacā kategorijā lauku kori, kā arī dažādās Latvijas pilsētās koncertēja kopā ar grupu "Pērkons". 2025. gadā koris ieguva divus zelta diplomus "Rīga Sings" kora konkursā.



Priekuļu Kultūras nama sieviešu koris LAUMAS

Diriģente **Iveta Lapiņa**

Repertuārs: 1. Nāru dziesma (Jānis Jaunsudrabiņš, Emīls Dārziņš)
2. Laudate Dominum (150. psalms, Rihards Dubra)
3. Saules meita sagšas raksta (Latviešu tautasdziesma Andra Kontauta apdarē)



Priekuļu Kultūras nama sieviešu koris “Laumas” savu darbību uzsāka 2002. gadā. Gadu no gada kolektīvs ir pilnveidojies mākslinieciski un skaitliski, attīstījis savu profesionalitāti un radošos sasniegumus. Kora dalībnieces enerģiju, dziesmas mīlestību un radošo dzirksti gūst diriģentes Ivetas Lapiņas un koncertmeistares Iritas Mergas vadībā.

Koris “Laumas” šobrīd ir uzsācis darbību 23. sezonu, un to raksturo diriģente Iveta Lapiņa: “Laumas ir brīvas meža būtnes, un tikpat brīvi un dzidri skan viņu dziesmas.”

Ilggadīgajam kolektīva pamatsastāvam ik gadus pievienojas jaunās dziedātājas no Alfrēda Kalniņa Cēsu Mūzikas vidusskolas, un šobrīd aktīvo, darbīgo un atsaucīgo kolektīvu par savējo sauc 30 dziedošas “laumas”.

Koris “Laumas” ir ne tikai Cēsu novada kultūras raksturzīme, bet ir atpazīstams Vidzemē, dažādās Latvijas vietās ar savu koncertdarbību, dalību festivālos. Kolektīva darbību, attīstību, nepieciešamību būt kustībā apliecina kora organizētie starpnovadu sadziedāšanās svētki, koncerti. Ir aizvadīti daudzi skaisti un skanīgi mirkļi ar Latvijā populāriem māksliniekiem - Ditu Krenbergu, Ingu Pētersonu, “Mūžīgo unisonu”, Olgu Dreģi, Ivaru Cinkusu.

No Vievis (Lietuva) organizētā konkursa “Mūsu dziesma” “Laumas” pārveda Grand Prix balvu. Koris regulāri piedalās Mazsalacas Mazpilsētu un lauku koru konkursā, no kura ir pārvedis gan galveno balvu, gan citas nozīmīgas nominācijas, tajā skaitā 2024. gadā iegūto I vietu lauku koru kategorijā un speciālbilvu par labāko latviešu komponista oriģināldziesmas atskaņojumu. Ir neskaitāmi citi konkursi, kuros sieviešu koris “Laumas” savām godalgām pievieno I, II un III kategoriju diplomus.

Kora vadmotīvs dalībai koncertos, konkurss nav vienkārši piedalīties, bet - piedalīties, lai pašām un pārējiem būtu prieks! Lai būtu jaukas atmiņas, izjūtas un piedzīvojums!

Koris ar atbildību ir sācis gatavošanos XXVIII Vispārējiem latviešu Dziesmu svētkiem 2028. gadā.

Latvijas Universitātes jauktais koris MONĒTA

Mākslinieciskā vadītāja **Ilze Feldmane**,

Kormeistare **Ieva Zilauce**, vokālā pedagoģe **Laura Kancāne**

Repertuārs: 1. Dzintars Soduma Piektais Alšvangas madrigāls (Dzintars Sodums, Juris Vaivods)
2. With a lily in your hand (Eric Whitacre, Federico García Lorca)
3. Ja uz Betlēmi es ietu (Jānis Poruks, Emīls Dārziņš)



Jauktais koris "Monēta" dibināts 2011. gadā. Kora mākslinieciskā vadītāja visu šo laiku ir Ilze Feldmane. Kolektīva radošo procesu papildina arī vokālā pedagoģe Laura Kancāne.

Jauktais koris "Monēta" sevi pastāvīgi apliecina kā radošs, idejām bagāts un starptautisku atzinību ieguvis kolektīvs Latvijas kormūzikas telpā. Koris starptautisko pieredzi guvis starptautiskajā akadēmisko koru festivālā IFAS Čehijā, Starptautiskajā koru festivālā Parīzē, Francijā, Pasaules koru olimpiādē Rīgā, Stasio Šimkus konkursā Klaipēdā, Lietuvā.

2025. gadā koris piedalījās 6. Eiropas koru olimpiādē Aarhus, Dānijā, kur "Folklor a capella" kategorijā, ieguva sudraba diplomu.

"Monēta" aktīvi iesaistās arī dažādos nozīmīgos Latvijas kultūras un sabiedriskajos notikumos.

Rīgas Ekonomikas augstskolas jauktais koris

Mākslinieciskais vadītājs **Lauris Goss**,

Diriģente **Laura Elizabete Godiņa**

Repertuārs:

1. Ja uz Betlēmi es ietu (Jānis Poruks, Emīls Dārziņš)
2. Aizej, lietīņ (Latviešu tautasdziesma Ilonas Rupaines apdarē)
3. Pērkontēvs (Latviešu tautasdziesma, Laura Jēkabsone)



Rīgas Ekonomikas augstskolas jauktais koris dibināts 1994. gadā, un visus šos gadus bijis augstskolas studentu un viņu draugu kultūras aktivitāšu centrs. Kora repertuārs pirmkārt saistās ar Baltijas valstu mūziku, jo dalībnieku pulku lielākoties veido latviešu un ārvalstu studenti, viņu draugi, kā arī augstskolas absolventi. Kora sastāvs ir ļoti dažāds dziedātāju nacionalitāšu un vecuma ziņā, tāpēc nepieciešams īpaši piestrādāt pie repertuāra izvēles, lai tas būtu pievilcīgs ne tikai latviešu, bet arī ārzemju dziedātājiem.

Koris ir aktīvs Latvijas un Rīgas kultūras dzīves dalībnieks, sniedzot solo koncertus un piedaloties amatierkolektīvu centrālajos notikumos – Vispārējos latviešu Dziesmu un deju svētkos un Baltijas Studentu dziesmu svētkos. Kora diriģenti Dziesmu svētku un konkursu obligāto skaņdarbu klāstu bagātina ar visdažādāko stilu un laikmetu mūziku.

Koncertu programmās regulāri tiek iekļauti gan latviešu, gan citu tautu mūsdienu komponistu sakrālie un laicīgie darbi.

Rīgas Ekonomikas augstskolas jauktais koris vismaz reizi sezonā dodas uzstāties ārpus Latvijas, kur ar panākumiem piedalās konkursos vai festivālos ārvalstīs. Kā pēdējo varam minēt dalību 14. Starptautiskajā koru konkursā Zadarā, Horvātijā 2025. gada maijā, iegūstot II vietas balvu.

Rīgas valstspilsētas pašvaldības kultūras iestāžu apvienības Koncertorganizācijas “Ave Sol” Emīla Dārziņa jauktais koris

Mākslinieciskais vadītājs **Rihards Lapiņš**,

Diriģents **Jēkabs Krists Kalniņš**, kormeistari **Inese Romancāne**, **Eremijs Sējāns**

Repertuārs:

1. Ja uz Betlēmi es ietu (Jānis Poruks, Emīls Dārziņš)
2. Kalējs kala debesis (Latviešu tautasdziesma, Selga Mence)
3. Leonardo dreams of his flying machine (Charles Anthony, Eric Whitacre)



Emīla Dārziņa jauktais koris dibināts 2003. gadā, sākotnēji kā Swedbank koris. No 2014. gada koris ir zināms kā Emīla Dārziņa jauktais koris. Kopš 2019. gada kora mākslinieciskais vadītājs ir Rihards Lapiņš. Koris regulāri piedalās dažādos muzikālos projektos, izpildot gan *a capella* skaņdarbus, gan arī uzstājoties kopā ar orķestri vai ērģelēm. Koris piedalās arī teātra izrādēs, Ziemassvētku koncertos, dievkalpojumos un labdarības pasākumos, un, protams, arī Dziesmu un deju svētkos, skatēs un augsta līmeņa starptautiskos koru konkursos.

Nacionālajās koru skatēs Emīla Dārziņa jauktais koris nemainīgi ir saņēmis augstākās pakāpes novērtējumus un nominēts dalībai “Koru karos”.

2024. gadā Emīla Dārziņa jauktais koris piedalījās Grīga Starptautiskajā koru festivālā, uzstājoties divās kategorijās: garīgās mūzikas kategorijā un jauktā kora kategorijā. Jauktā kora kategorijā Emīla Dārziņa jauktais koris ieguva otro vietu, atpaliekot tikai dažus punktus no pirmās vietas ieguvējiem – Santo Tomas Universitātes dziedātājiem no Filipīnām. Papildus otrajai vietai Rihards Lapiņš saņēma balvu kā labākais diriģents. Garīgās mūzikas kategorijā koris ieguva ceturto vietu, un tika nominēts arī starp septiņiem citiem korim dalībai *Grand Prix*.

Siguldas novada Kultūras centra jauktais koris SPĀRNI

Mākslinieciskā vadītāja **Līga Ādamsons**,

Dirigente **Helēna Enia Kalniņa**

Repertuārs:

1. Madrigāls pie četrām svecēm (Eriks Ādamsons, Marģeris Zariņš)
2. Ja uz Betlēmi es ietu (Jānis Poruks, Emīls Dārziņš)
3. Dziesmas tauta (Latviešu tautasdziesmu virknējums, Laura Jēkabsone)



Kopš 1991. gada koris "SPĀRNI" ir dirigentes Līgas Ādamsones vadībā.

2026. gadā koris svinēs skanīgu 35. jubileju!

Kora dalībnieki nāk, dzied, mainās, dzīvo dzīvi, bet kora gars paliek!

Kā jau jebkurā ģimenē, arī šajā – mūsu dziedošajā – saliedējošās ir tradīcijas, kuras nezinātājam paliek slēptas, bet savējiem nozīmē daudz un ir saprotamas no pusvārda.

Koris "SPĀRNI" piedalās Dziesmu svētkos kopš 1995. gada. Esam izmēģinājuši spēkus Pasaules koku Olimpiādē Rīgā, pārstāvējuši valsti Ziemeļvalstu dziesmu svētkos un katru gadu kuplīnām mūsu pilsētas Siguldas ikgadējo svētku gājieni un svētku koncertu.

Esam pieskandinājuši Pēterbaznīcu un daudzus citus dievnamus Latvijā, iepriecinājuši ļaudis un mūsu klausītājus Brēmenē – Štūrē (Vācija), Falkopingā (Zviedrija), Tampērē (Somija), Grācā (Austrija), Kauņā (Lietuva) un Bavārijā (Vācija), "Straumēnos" (Anglija), Kopenhāgenā (Dānija), Budapeštā (Ungārija).

Kopā esam piedzīvojuši "Rīgai – 800" svētkus, dziesmas un dejas vienotību uzvedumā "Dziesma dejo, deja skan" 2022. gadā.

Kultūras un tautas mākslas centra “Ritums” vīru koris TĒVZEME

Mākslinieciskais vadītājs **Tāļivaldis Gulbis**,

Diriģents **Jānis Āboliņš**, kormeistars **Jānis Laucenieks**

Repertuārs: 1. Mirdzi kā zvaigzne (Kārlis Skalbe, Emīls Dārziņš)
2. Snīga sniegi, putināja (Ziedonis Purvs, Aldonis Kalniņš)
3. Viens gans nomira (Latviešu tautasdziesma Jēkaba Graubiņa apdarē)



Vīru koris Tēvzeme dibināts 1948. gadā. Savā pastāvēšanas laikā koris sniedzis apmēram 1450 koncertus gan Latvijā, gan arī ārzemēs – ASV, Anglijā, Vācijā, Austrijā, Norvēģijā, Somijā, Rumānijā, Bulgārijā, Krievijā, Ukrainā, Polijā, Igaunijā un Lietuvā.

Kora mājvieta ir Rīgas valstspilsētas pašvaldības iestādē “Kultūras un tautas mākslas centrā “Ritums””, kas atrodas pašā Vecrīgas sirdī Jaunielā 29a, namā, kurš savā laikā tika atjaunots ar pašu koristu spēkiem.

Kora repertuārs ir ļoti plašs un daudzveidīgs – sākot no renesanses laika līdz mūsdienu komponistu sakrālajai un laicīgai mūzikai un tautas dziesmu apdarēm.

Vīru kora “Tēvzeme” sasniegumi:

- 2013. gada Koru konkursā “Koru kari” iegūta 3. vieta.
- 2014. gada Koru konkursā “Pasaules koru spēles” iegūta sudraba godalga.
- 2018. gada Koru konkursā “Dziesmu kari” iegūta 1. vieta.
- 2023. gada Koru konkursā “Koru kari” iegūta 3. vieta.
- 2025. gada Koru konkursā “Rīga sings” iegūta zelta godalga.



Rīgas Luterā draudzes koris

Mākslinieciskais vadītājs un diriģents **Matīss Tučs**,

Kormeistare **Terēze Elza Roze**, vokālais pedagogs **Kristians Krievāns**

Repertuārs: 1. Christus factus est (Anton Bruckner)
 2. Ja uz Betlēmi es ietu (Jānis Poruks, Emīls Dārziņš)
 3. Morning star (Arvo Pärt)



Rīgas Luterā draudzes koris muzicē kopš 2015. gada un ir kļuvis par nozīmīgu Latvijas draudžu koru un dziesmu svētku kustības dalībnieku, kā arī Torņakalna kultūras dzīves sastāvdaļu. Kora mākslinieciskais vadītājs, galvenais diriģents ir Matīss Tučs. Diriģente Terēze Elza Roze un vokālais pedagogs Kristians Krievāns. Rīgas Luterā draudzes kora mērķis ir veicināt draudzes muzikālās dzīves nepārtrauktību un attīstīt dziedāšanu kā neatņemamu garīgu praksi 21. gadsimta indivīda un sabiedrības izaugsmei kvalitatīvā kormūzikas izpildījumā.

Jauktais koris PIE UPES

Dirigente **Liene Zvirbule**

Repertuārs:

1. Ja uz Betlēmi es ietu (Jānis Poruks, Emīls Dārziņš)
2. Lux Aeterna (Ēriks Ešenvalds)
3. Pērkontēvs (Latviešu tautasdziesma, Laura Jēkabsone)



Jauktais koris “Pie upes” ir jauns, enerģisks un saliedēts kolektīvs, kas savu darbību uzsācis 2024. gada martā. Tikai pusotra gada laikā koris ir izaudzis par draudzīgu kopienu, kuras dalībniekus vieno mīlestība pret mūziku un prieks par kopā būšanu.

Kora repertuārā skan dažādu laikmetu un stilu mūzika – no latviešu kora klasikas un tautasdziesmu apdarēm līdz

mūsdienu komponistu darbiem. “Pie upes” dalībnieki ar aizrautību piedalās koncertos un kultūras notikumos, radot sirsnīgu un emocionāli bagātu muzikālo pieredzi gan sev, gan klausītājiem.



Pārdaugavas Kultūras apvienības Kultūras centra “Ilģuciems” jauktais koris MUKLĀJS

Mākslinieciskais vadītājs **Jānis Kokins**,

Diriģents **Ralfs Šmīdbergs**, kormeistars **Egils Niklāvs Siliņš**

Repertuārs:

1. Mana galva sastīpota (Jānis Peters, Pēteris Plakidis)
2. Ja uz Betlēmi es ietu (Jānis Poruks, Emīls Dārziņš)
3. Atsalums (Latviešu tautsdziesmas vārdi, Jēkabs Jančevskis)



Rīgas Kultūras centra “Ilģuciems” kamerkoris “Muklājs” dibināts 1989. gadā. Kora mākslinieciskais vadītājs un diriģents ir Jānis Kokins. Līdz 2012. gadam kori vadīja tā dibinātāja Sandra Šmate. Koris ir vairākkārtējs Dziesmu svētku kora karu laureāts un starptautisko konkursu dalībnieks. “Muklājs” ar panākumiem piedalījies starptautiskos kora konkursos. Šobrīd kora rindas kuplina 39 dziedātāji un 2024. gadā kamerkoris pārtop par jaukto kori. Kora repertuārā ir skaņdarbi no renesanses laika līdz pat 21. gadsimta mūzikai, t.sk. dažādu tautu tautas dziesmas, džeza programmas, arī lielas formas skaņdarbi.

Ar aizrautību koris meklē iespējas, kā izmantot kora dziedāšanu pēc iespējas dažādāk, inovatīvāk, paralēli aktīvi iesaistoties Dziesmu svētku kustībā, tādējādi stiprinot Latvijas tradīciju un nacionālo kultūru.

Koris par svarīgākajām uzvarām uzskata 1. un 2. vietu (1998. gadā) Dziesmu svētku kora karos, iegūto *Grand Prix* starptautiskajā kora konkursā Maltā, zelta un sudraba uzvaras Itālijā, Vācijā, Spānijā, Slovākijā, Polijā un citu valstu rīkotajos starptautiskajos kora konkursos. Koris koncertējis un piedalījies arī dažādos festivālos Igaunijā, Lietuvā, Ukrainā u.c.

Latvijas izdevniecību jauktais koris BURTNIIEKS

Mākslinieciskais vadītājs **Egils Lipšāns**,

Dirigents **Sandis Gaņins**, kormeistare **Hanna Cinovska**, vokālā pedagoge **Ance Ķirse**

Repertuārs:

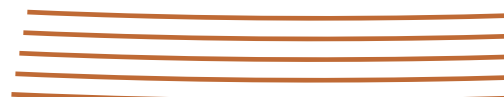
1. Stars (Sara Teasdale, Ēriks Ešenvalds)
2. Ja uz Betlēmi es ietu (Jānis Poruks, Emīls Dārziņš)
3. Rasa (Latviešu tautasdziesmas un Lauras Jēkabsones vārdi, Laura Jēkabsons)



Latvijas izdevniecību jauktais koris “Burtņieks” dibināts 1989. gada pavasarī. Kolektīvs allaž vienojis cilvēkus, kurus uzrunā viss neparastais un daudzveidīgais gan dzīvē, gan mūzikā. Šobrīd sastāvā iekļaujas vairāk kā 40, dažādu vecumu un profesiju pārstāvji.

Ik gadu “Burtņieks” piedalās kādā starptautiskā koru pasākumā. Pēdējais no tiem notika šī gada pavasarī, kad konkursā Rīga Sings tika izcīnīts Zelta diploms. Kopš 2022. gadā izveidojām projektu un dziedam Latvijas muižās

un pilīs. Programmas veltītas kādā latviešu komponista daiļradei. Šogad izpildām E. Dārziņa visas jauktā kora dziesmas. 36 pastāvēšanas gadu laikā esam uzstājušies 18 Eiropas valstīs un Kanādā.



Jelgavas jauktais koris MĪTAVA

Mākslinieciskais vadītājs **Raimonds Gulbis**,

Dirigents **Aivis Antonovs-Kalniņš**

Repertuārs:

1. Ja uz Betlēmi es ietu (Jānis Poruks, Emīls Dārziņš)
2. Pērkontēvs (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Laura Jēkabsone)
3. The battle of Jericho (Bībeles teksti, Moses Hogan)



Kori “Mītava” kopš tā dibināšanas 1987. gadā vadījusi diriģente Agija Pizika, kura ar profesionālu darbu un prasīgumu pret sevi un dziedātājiem šo gadu gaitā cēlusi kora māksliniecisko kvalitāti arvien augstākā līmenī. No 2022. gada kori vada Raimonds Gulbis, kurš turpina līmeņa celšanu un kora un Jelgavas vārda popularizēšanu gan Latvijā, gan starptautiski.

“Mītava” ir Dziesmu svētku kustības dalībnieks, kura individualitāti veido daudzveidīga repertuāra izvēle – sākot no tautasdziesmām un latviešu komponistu oriģinālkompozīcijām un obligātajiem Dziesmu svētku skaņdarbiem līdz džeza un mūsdienu populārajai estrādes

mūzikai. Tāpat ik gadu ar ievērojamiem panākumiem piedalās dažādos starptautiskos konkursos un festivālos. Kori ir mērķtiecīgs un motivēts jauniem konkursiem, koncertiem un projektiem.

Rīgas Tehniskās Universitātes sieviešu koris DELTA

Mākslinieciskā vadītāja **Elīza Dūma**,

Kormeistare **Amanda Zvirgzda**

Repertuārs: 1. Nāru dziesma (Jānis Jaunsudrabiņš, Emīls Dārziņš)
2. Balta gāja sērdienīte (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Selga Mence)
3. Dindaru, dandaru (Latviešu tautasdziesma, Laura Jēkabsone)



Jau vairāk kā 65 gadus “Delta” ir Rīgas Tehniskās universitātes (Latvijas vecākās universitātes) sieviešu koris. Savas pastāvēšanas gados koris ir piedalījies visos Vispārējos latviešu dziesmu un deju svētkos, Baltijas valstu studentu dziesmu un deju svētkos “Gaudeamus”, kā arī dažādos starptautiskos konkursos un festivālos.

“Deltas” dziedātprieku un vokālo prasmi veidojuši daudzi diriģenti. Pašos pirmsākumos kora vadību uzņēmās toreizējais Latvijas Valsts konservatorijas students Viesturs Liepiņš, vēlāk Leons Amoliņš septiņpadsmit gadu laikā izveidoja kori par stabilu kolektīvu ar vārdu. Gandrīz 40 gadus kori vadīja enerģiskā Inta Eizenberga-Cērmane, kas ar savām neizsīkstošajām radošajām spējām prata saliedēt kolektīvu un spēja veidot pārdomātu repertuāru, lai tas patiktu gan pašām dziedātājām, gan klausītājiem.

Tad kora vadību pārņēma Intas skolniece diriģente Elīza Dūma. Kora “Delta” repertuārā ir gan tautasdziesmu apdares, skaņdarbi un kompozīcijas no pasaules klasikas, gan latviešu komponistu darbi, kā arī garīgā mūzika. Koris ieguvis starptautisku pieredzi, piedaloties dažādos koru festivālos un konkursos Vācijā, Itālijā, Spānijā, Austrijā, Polijā un Holandē. Kora kontā ir zelta diploms 2014. gada Pasaules koru olimpiādē un zelta medaļa Nāciju “Grand Prix Rīga 2017” Eiropas koru olimpiādē 2017. gadā. 2019. gada janvārī Daugavpils XIII Starptautiskajā garīgās mūzikas festivālā “Sudraba zvani” iegūts 1. pakāpes diploms. 2023. gada decembrī XII Adventa un Ziemassvētku koru festivālā Krakovā koris ieguva sudraba diplomu.

Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils jauktais koris JASMĪNAS KORIS

Mākslinieciskā vadītāja **Agita Rimšēviča**,

Diriģente **Paula Pērkone**, kormeistars **Kristians Krievāns**

Repertuārs: 1. Ja uz Betlēmi es ietu (Jānis Poruks, Emīls Dārziņš)
2. The Conversion of Saul (Zane Randall Stroope)
3. Rotā (Latviešu tautasdziesma, Laura Jēkabsone)



“Jasmīnas koris” ir salīdzinoši jauns dibinājums Latvijas kormūzikas telpā. Mākslinieciskā vadītāja Agita Rimšēviča, diriģente Paula Pērkone, vokālais pedagogs – Kristians Krievāns. Gan kora nosaukumā, gan dibināšanas idejas pamatā ir sava izcelsmes spēka apzināšanās – cilts un sakņu izjūta, tāpēc “Jasmīnas koris” par savu misiju uzskata etniskās identitātes stiprināšanu mūsdienu kormūzikā un ar lepnumu piešķir interpretācijām daļu no sēļu gēnam raksturīgā spriganā un spītīgā temperamentā. “Jasmīnas koris” dibināts 2014. gadā. 2018. gadā izcīnīja tiesības piedalīties XXVI Vispārējo latviešu Dziesmu svētku Koru

konkursa finālā. Atzinību ārpus Latvijas “Jasmīnas koris” ieguvis Bēlas Bartoka 27. starptautiskajā koru konkursā un folkloras festivālā Debrecenā, Ungārijā 2016. gadā, koncertdarbībā Maltā, Austrālijā, Jaunzēlandē un Beļģijā. 2019. gadā koris ieguva trešo vietu un speciālbaltu “4. Starptautiskajā Baltijas jūras koru konkursā” Jūrmalā. 2025. gadā koris pārstāvēja Latviju 10. ICCN Ģenerālajā asamblejā Dienvidkorejā. “Jasmīnas koris” no 2019. gada ir Ziemeļrīgas kultūras apvienības VEF Kultūras pils mākslinieciskā vienība.



Brocēnu Kultūras centra sieviešu koris LAIKSNE

Mākslinieciskā vadītāja un diriģente **Ināra Bērziņa**,
Kormeistare un vokālā pedagoģe **Madara Orola**

Repertuārs:

1. Ūdensdziesma (Latviešu tautasdziesma, Austriņa)
2. Nāru dziesma (Jānis Jaunsudrabiņš, Emīls Dārziņš)
3. Saules meitas sagšanas raksta (Latviešu tautasdziesma Andra Kontauta apdarē)



Brocēnu pilsētas kultūras centra sieviešu koris LAIKSNE dibināts 2009. gadā, tā mākslinieciskā vadītāja un diriģente ir Ināra Bērziņa. Koris šobrīd ir atzīts par vienu no labākajiem sieviešu koriem Kurzēm, to apliecina augstie rezultāti visās Latvijas Republikas koru skatēs, kā arī ar panākumiem piedalījies vairākos konkursos:

- “Sudraba Zvani” Daugavpilī, Latvija (2015) - sudrabs un savas kategorijas uzvarētājs;
- “Kaunas Musica Religiosa” Kauņā, Lietuva (2016) – Sudraba diploms, *Grand Prix* izcīņa - 3. vieta
- “Šiaulai Cantat” Šauļos, Lietuva (2018) - Zelta diploms, *Grand Prix* izcīņa - 1. vieta.

Rīgas Tehniskās universitātes jauktais koris VIVERE

Mākslinieciskais vadītājs **Gints Ceplenieks**,

Dirigente **Karīna Pundzjus**, kormeistars **Egils Niklāvs Siliņš**

Repertuārs: 1. Māte saule (Jānis Peteris, Pēteris Vasks)
2. O salutaris hostia (Thomas Aquinas, Vytautas Miškinis)
3. Ja uz Betlēmi es ietu (Jānis Poruks, Emīls Dārziņš)



Rīgas Tehniskajā universitātē veiksmīgi darbojas jauktais koris VIVERE. Kora panākumu pamatā ir tā mākslinieciskais vadītājs – Vispārējo latviešu Dziesmu svētku virsdiriģents un Rīgas Doma kora skolas vadītājs Gints Ceplenieks, kuram šobrīd darbā ar kori palīdz dirigente Karīna Pundzjus un kormeistars Egils Niklāvs Siliņš. Kolektīvs darbojas jau 17 gadus, pulcējot ap 60 dažādu vecumu un profesiju dziedātājus, galvenokārt RTU studentus un absolventus.

RTU koris VIVERE savu sniegumu demonstrē gan solo koncertos, gan piedaloties Valsts nozīmes pasākumos, kora dziedāšanas svētkos, Dziesmu svētkos, Studentu dziesmu svētkos, kā arī labdarības un sadraudzības pasākumos Rīgā, Latvijā, ASV un Brazīlijā.

VIVERE ieguvusi zelta godalgas Pasaules Koru olimpiādē un Eiropas kora olimpiādē, kā arī vairākos starptautiskos konkursos Lietuvā, Polijā un Itālijā. Kopš 2018. gada koris

ieguvis augstāko pakāpi Vispārējo latviešu Dziesmu svētku skatēs, gūstot iespēju startēt kora konkursa finālā Dziesmu kari un ierindojoties starp TOP10 spēcīgākajiem jauktajiem koriem Latvijā. 2025. gada vasarā koris devās koncertceļojumā uz Brazīliju, kur sniedza desmit koncertus un sadarbojās gan ar vietējiem kolektīviem, gan ar latviešu diasporu.

Kora mērķis ir kļūt par vienu no vadošajiem Latvijas universitāšu koriem, tādējādi apliecinot RTU rūpes ne tikai par izglītības, bet arī kultūras dzīves kvalitāti. Koris veicina dziedātāju individuālo izaugsmi, vienlaikus paplašinot kora mākslinieciskās robežas, kā arī saliedējoties un veidojot kopīgas tradīcijas un radot ģimenisku atmosfēru.

Ogres Kultūras centra jauktais koris OGRE

Mākslinieciskais vadītājs **Jānis Lapsa**,

Diriģenti **Ronalds Rāviņš**, **Staņislavs Semjonovs**

Repertuārs:

1. Ja uz Betlēmi es ietu (Jānis Poruks, Emīls Dārziņš)
2. Seši mazi bundzinieki (Latviešu tautasdziesma, Ēriks Ešenvalds)
3. Mīlestībai (Zelma Dzenīte, Andris Dzenītis)



Ogres Novada Kultūras centra jauktais koris OGRE dibināts 1972. gadā Ogres Trikotāžas kombināta paspārnē. Kora sastāvā apvienojas dažādu nozaru un profesiju pārstāvji, kas mīl mūziku, tiecas pēc augstas muzikālās kvalitātes un ar neizsīkstošu entuziasmu un darba spējām realizē dažādus skaistus un unikālus muzikālus projektus. Kora bagātīgā vēsture sevī ietver daudzus dažnedažādus koncertus, kā arī cita veida muzikālus pasākumus, dalību konkursos un

festivālos ārvalstīs un Latvijā, no kuriem kā jaunākos var minēt uzvaru Victoria adriatic kora konkursā Horvātijā un Džuzepes Verdi *Messa da Requiem* pilna sastāva un apjoma atskaņojumu Ukrainas kara upuru piemiņai. Kora nosaukums ar lepnumu nes savas pilsētas vārdu, tādējādi arī dalība pašmāju koncertos kora dzīvē ieņem īpašu vietu.



Jauktais koris MĀRTIŅKORIS

Dirigente **Rīta Birzule,**

Kormeistare **Sniedze Kaņepe**

Repertuārs:

1. Locus Iste (Antons Brukners)
2. Ja uz Betlēmi es ietu (Jānis Poruks, Emīls Dārziņš)
3. Gaiši, gaiši uguns deg (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Agneta Krilova-Bērziņa)



“Mārtiņkoris” dibināts 1978. gadā Vācijā kā Minsteres latviešu jauktais koris, bet 90. gadu sākumā, atgriežoties trimdas latviešiem uz dzīvi Latvijā, tas atjaunots kā Mārtiņkoris. Šobrīd koris pulcē ārzemju latviešus, vietējos latviešus un cittautiešus, kuri uzturas Latvijā uz noteiktu laiku.



VOKĀLIE ANSAMBLĪ



PROGRAMMA | 04.10.2025.

VOKĀLIE ANSAMBLI plkst. 11.30 Cēsu Bērzaines pamatskolā

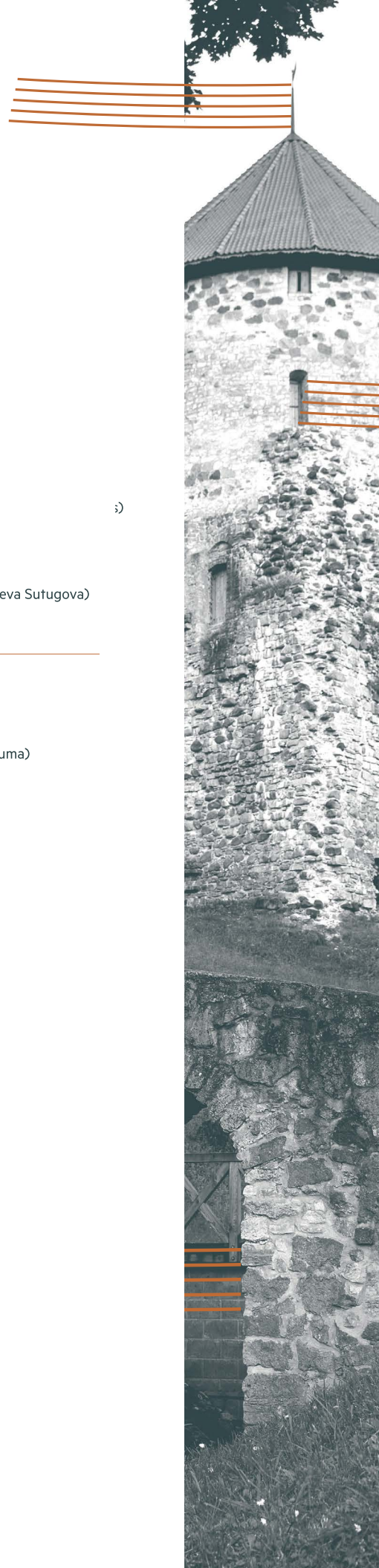
I daļa

Pārdaugavas kultūras apvienības Kultūras centra "Ilģuciems" senioru vokālais ansamblis KRĒTAS FRESKA (māksl. vad. Zaiga Lazdiņa-Radziņa)
Lēdurgas dziedošie vīri (māksl. vad. Imants Točs)
Lubānas kultūras nama jauktais vokālais ansamblis NAKTSPUTNI (māksl. vad. Rudīte Kolāte)
Rīgas Tehniskās universitātes vokālais ansamblis JAUNA NIANSE (māksl. vad. Enita Rubeze)
Kocēnu kultūras nama vokālais ansamblis IMERA (māksl. vad. Imants Točs)
Pārdaugavas kultūras apvienības Kultūras centra "Imanta" sieviešu vokālais ansamblis FORTUNA (māksl. vad. Ieva Sutugova)
Vokālā grupa TAKA (māksl. vad. Arta Jurgenovska)
Sieviešu vokālais ansamblis KODOLS (māksl. vad. Anna Matveja)

15.00

II daļa

Gulbenes novada Stradu pagasta sieviešu vokālais ansamblis PIESKĀRIENS (māksl. vad. Sabine Krilova-Šmite)
Bauskas Kultūras centra jauktais vokālais ansamblis ELIKSĪRS (diriģ. Marina Lazdiņa)
Ludzas Kultūras nama sieviešu vokālais ansamblis IEDVESMA (māksl. vad. Sanda Paškeviča)
Kuldīgas novada Kabiles pagasta jauktais vokālais ansamblis SKANETE (māksl. vad. Anete Siltāne)
Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes "Kultūra" sieviešu vokālais ansamblis GUNS (māksl. vad. Guna Agruma)
Ventpils vokālā grupa (māksl. vad. Ginta Rūse, kormeist. Eduards Siliņš)
Vokālais ansamblis UGGULA (māksl. vad. Rasma Petmane)
Lībagu BLPC sieviešu vokālais ansamblis ALBA (māksl. vad. Dina Bičule, kormeist. Gunita Pauliņa)
Skrundas KN sieviešu vokālais ansamblis ROMANCE (māksl. vad. Guna Jaunzeme)
Saldus novada Lutriņu pagasta jauktais vokālais ansamblis GAMMA (māksl. vad. Anete Siltāne)
Staburaga sieviešu vokālais ansamblis MiLaRE (māksl. vad. Diāna Austra Salmiņa)
Varakļānu KC jauktais vokālais ansamblis NONA (māksl. vad. Ainārs Kiserovskis)



Pārdaugavas kultūras apvienības Kultūras centra “Ilģuciems” senioru vokālais ansamblis KRĒTAS FRESKA

Mākslinieciskā vadītāja **Zaiga Lazdiņa-Radziņa**

Repertuārs:

1. Ķiršu madrigāls (Imants Ziedonis, Rihards Dubra)
2. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matīss Circenis)
3. Vai es tautas aicināj' (Latviešu tautasdziesma Viļņa Salaka apdarē)



Ansamblis “Krētas Freska” darbojas no 2012. gada. Tā vadītāja no dibināšanas brīža ir Zaiga Lazdiņa Radziņa. Šobrīd kolektīvā dzied atraktīvas dāmas vecumā no 66 līdz 92 gadiem. Šo skanīgo trīspadsmit gadu laikā apgūtas un koncertos izdziedātas ap 100 dažādu dziesmu- tautasdziesmas, to apdares, tautā iemīļotu pagājušā gadsimta un mūsdienu komponistu pazīstamas dziesmas un viņu jaundarbi. To skaitā arī mūsu vadītājas komponētas dziesmas. Esam saņēmušas arī speciāli “Krētas Freskai” rakstītu Māra Žagara dziesmu “Pļavas dziesma”. Dziedātprieku vairoja arī sadarbība ar komponisti Lolitu Vambuti, kā rezultātā koncertu programmās tika iekļautas vairākas viņas dziesmas.

Ik gadus ansamblis piedalās draudzības koncertos dažādās Latvijas kultūras centros, pilsētas svētku ielu koncertos, baznīcās, sociālajos aprūpes centros. Kā atskaites punkts ir Republikas mēroga skates, kur ansambļa sniegums tiek atzinīgi novērtēts. Nemitīgā darba rezultāts vainagojās 2018. gadā, kad ansamblis “Krētas Freska” ieguva pirmo vietu un Latvijas labākā senioru vokālā ansambļa titulu.

Kāpēc mēs dziedam? Mums patīk izaicinājumi. Tā ir iespēja caur dziesmu tikties ar tikpat enerģiskiem senioriem visā Latvijā, izdzīvot skaņās dabas un sociālās norises, atbrīvoties no tā brīža grūtuma, radīt prieku par dzīvi citiem un pašiem sev. Ne velti ir teiciens-”Kamēr cilvēks dzied, viņš dzīvo”.

Lēdurgas dziedošie vīri

Mākslinieciskais vadītājs **Imants Točs**

Repertuārs:

1. Rīga dimd (Latviešu tautas dziesma Jāņa Cimzes apdarē)
2. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matīss Circenis)
3. Bij' man vienas rozes dēļ (Latviešu tautas dziesma Emila Melngaiļa apdarē)
4. Aiz kalniņa dūmi kūp (Latviešu tautas dziesma Imanta Toča apdarē)



Lēdurgas dziedošie vīri savu darbību sāka 2017. gada pavasarī, kas sanāca kopā un nolēma dziedāt sev un citiem. Ansambļa dalībnieki - dažādu profesiju pārstāvji bez mūzikas izglītībām.

Repertuārā latviešu populārās mūzikas un tautasdziesmu aranžējumi.

Ansamblis piedalās Latvijas mēroga skatēs un konkursos. Katru gadu sniedz patstāvīgi 6-8 koncertus.

Lubānas Kultūras nama jauktais vokālais ansamblis

NAKTSPUTNI

Mākslinieciskā vadītāja **Rudīte Kolāte**

Repertuārs: 1. Skaisti dziedī, lakstīgala (Latviešu tautasdziesma Valda Zeltkalna apdarē)
2. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matīss Circenis)
3. Sidrabiņa lietņi, š lija (Latviešu tautasdziesma Rudītes Kolātes apdarē)



Jauktais vokālais ansamblis "Naktspuņi" ir domu biedru grupa, kurus 1992. gada jūnijā kopā saveda dziedāšana. Ansambļa dziedātāji darbošanos ansamblī uzskata par dzīvesveidu un vietu, kur smelties pozitīvas emocijas jau 33 gadus.

Ansambļa vizītkarte ir sižetiski un teatrāli veidotās koncertprogrammas. Repertuārs tiek pēc iespējas dažādots, tāpēc tiek dziedāts viss - no garīgā repertuāra līdz šļāgerim, no Metenjiem līdz Ziemassvētkiem.

Mēs ļoti ceram, ka ar savām dziesmām un dziedātprieku mēs iepriecinām klausītājus, darām viņus laimīgus un sasildām viņu sirdis, esot kopā nopietnos un jautros brīžos, svētkos, koncertos un pasākumos.



Rīgas Tehniskās universitātes vokālais ansamblis

JAUNA NIANSE

Mākslinieciskā vadītāja **Enīta Rubeze**

Repertuārs:

1. Puortecieju Daugaveņu (Latviešu tautasdziesma Guntras Kuzminas-Juknas apdarē)
2. Krauklīts sēž ozolā (Latviešu tautasdziesma Jāņa Cimzes apdarē)
3. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matīss Circenis)



Mēs esam sešu cilvēku vokālais ansamblis, kuru vieno mīlestība pret dziedāšanu un kopā muzicēšanu. Visi ansambļa dalībnieki ir Rīgas Tehniskās universitātes studenti vai absolventi, un mūzika mums ir kļuvusi par īpašu tiltu starp studijām, darbu un brīvo laiku.

Mūsu repertuārā skan gan latviešu tautasdziesmas un baznīcas mūzika, gan arī populārās melodijas, ar kurām vēlamies iepriecināt klausītājus dažādos notikumos. Mūs raksturo atvērtība, radošums un vēlme radīt siltu atmosfēru ikvienā koncertā.

Īpašs iedvesmas avots ansamblim ir ikgadējā vasaras nometne atpūtas bāzē "Ronīši", kur gūstam spēku, iedvesmu un prieku jaunai muzikālajai sezonai.

Kocēnu Kultūras nama vokālais ansamblis IMERA

Mākslinieciskais vadītājs **Imants Točs**

Repertuārs:

1. Ganu dziesma (Latviešu tautas dziesma Lauras Jēkabsones apdarē)
2. Patesībai (Jānis Šipkēvics, Jānis Šipkēvics, aranžējis Edgars Linde)
3. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matīss Cīrcenis)



Vokālā grupa IMERA darbojas kopš 2012. gada Valmieras novada Kocēnu Kultūras namā. Vadītājs Imants Točs. Dalībnieki gan ar, gan bez mūzikas izglītībām.

Repertuārā dažāda rakstura mūzika – no popmūzikas līdz klasikai un džezam. Koncertē un piedalās konkursos Latvijā un ārpus robežām.

Kopš sākuma sastāvs mainījies vairākkārt, bet pamata sastāvs palicis nemainīgs, pašlaik dzied 6 meitenes!

Pārdaugavas kultūras apvienības Kultūras centra “Imanta” sieviešu vokālais ansamblis FORTUNA

Mākslinieciskā vadītāja **Ieva Sutugova**

Repertuārs:

1. Ābele (Normunds Beļskis, Jānis Lūsēns, aranžējis Jānis Miltiņš)
2. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matīss Circenis)
3. Mūžīgais ritums (Vilis Plūdons, Mārtiņš Brauns, aranžējis Jānis Miltiņš)



Vokālā grupa Fortuna tika izveidota 2015. gadā un par savām mājām sauc Pārdaugavas kultūras apvienības Kultūras centru Imanta. Kopējā pieredze uzkrāta dažādos konkursos gan Latvijā, gan ārpus tās, piedaloties koncertos un muzikālos projektos, pielāgojoties dažādām skatuvēm un mūzikas stiliem.

“Mēs esam skanīgās vokālās grupas “Fortuna” meitenes. Dziesma mums katrai ielikta jau šūpulī. Mums patīk būt dažādām. Mūsu programmas ir ļoti atšķirīgas, sākot no Latviešu tautasdziesmu mūsdienīgām versijām, latviešu

komponistu skaistākajām melodijām, līdz pat pasaules hitiem un 50to gadu stilistikā ieturētām melodijām. Un tieši tas mums neļauj sēdēt uz vietas, bet nepārtraukti attīstīties un mācīties ko jaunu.

Esam kopā, lai stiprinātu savu ticību un kaislību tam, ko mums patīk darīt vislabāk - dziedāt!”



Vokālā grupa TAKA

Mākslinieciskā vadītāja **Arta Jurgenovska**

Repertuārs:

1. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matiss Circenis)
2. Voices of the Ancients (Don Macdonald)
3. Saulīt vēlu vakarāi (Latviešu tautasdziesma, Laura Jēkabsone)



Vokālā grupa “Taka” dibināta 2016. gadā un kopš tā laika “Taka” regulāri piedalās dažādos, konkursos un skatē, kā arī ar koncertiem iepriecina klausītājus visā Latvijā, popularizējot *a cappella* dziedāšanas tradīcijas.

Mūsu repertuārā ir latviešu tautas mūzika, garīgā mūzika un mūsdienu ārzemju un latviešu komponistu darbi.

Sieviešu vokālais ansamblis KODOLS

Mākslinieciskā vadītāja **Anna Matveja**

Repertuārs:

1. Upe nesa ozoliņu (Latviešu tautasdziesma Valda Zeltkalna apdarē)
2. Bumble Bee (Anders Edenroth)
3. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matīss Cīrcenis)



Ansamblis “Kodols” ir jauns, 2025. gadā izveidojies kolektīvs, kas apvieno pieredzējušas un radošas dziedātājas ar kopīgu redzējumu par skanējumu un tā kvalitāti. Konkurss “Cēsis” būs mūsu pirmā publiskā uzstāšanās. Tas būs gan izaicinājums, gan arī iespēja apliecināt sevi plašākai, jomu labi pārzinošai auditorijai.

Ansamblja nosaukums simbolizē būtisko – kodolu – to, kas veido pamatu katrai dziesmai, katram priekšnesumam, kā arī pašam kolektīvam.

Mēs ticam, ka patiesais spēks slēpjas vienotībā – kodolā!

Gulbenes novada Stradu pagasta sieviešu vokālais ansamblis PIESKĀRIENS

Mākslinieciskā vadītāja **Sabīne Krilova-Šmite**

Repertuārs:

1. Jautrais pāris (Latviešu tautasdziesma Madaras Kalniņas apdarē)
2. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matīss Circenis)
3. Mēnestiņis nakti brauca (Latviešu tautasdziesma, Laura Jēkabsone)



Gulbenes novada Stradu pagasta sieviešu vokālais ansamblis Pieskāriens ir 16 gadus jauns, dzirkstošs, ļoti radošs kolektīvs, kurš uzstājas visdažādākajos pasākumos un koncertos, veido interesantas koncertprogrammas, tādas kā “Meistars un māceklis”, “Mana sirds mūzika”, “Ziedošais pieskāriens”, u.c., kur dalībnieces dzied arī solo. Jāpiebilst, ka šie koncerti vienmēr ir izpārdoti un nereti tiek organizēti arī papildkoncerti.

Kolektīvs ļoti veiksmīgi startējis arī LTV dziesmu raidījumā “Latvijas Sirdsdziesma”.

Pēdējos gados ir izdarīts īpaši daudz, jo vadītāja Sabīne Krilova Šmite kolektīvam ir pacēlusi gan prasību līmeni, gan radošumu kopumā.



Bauskas Kultūras centra jauktais vokālais ansamblis

ELIKSĪRS

Dirigente **Marina Lazdiņa**

Repertuārs:

1. Tumša nakte, zaļa zāle (Latviešu tautasdziesma Marinas Lazdiņas apdarē)
2. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matīss Circenis)
3. Ar bāliņu dancot gāju (Latviešu tautasdziesma Andra Kontauta apdarē)



“Eliksīrs” ir kolektīvs ar dvēseli, kurš pastāv jau 13-to gadu. Mūsu muzicēšanas prieku un kopā būšanu caurstrāvo mūzika. Mūzikālā enerģija mūs patiesi apvieno un saliedē. Katra uzstāšanās pieredze mums ir īsts baudas mirklis.



Ludzas Kultūras nama sieviešu vokālais ansamblis

IEDVESMA

Mākslinieciskā vadītāja **Sanda Paškeviča**

Repertuārs:

1. Lic, māmeņa, vaiņuceņu (Latgaliešu tautasdziesma, Guntra Kuzmina-Jukna)
2. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matīss Circenis)
3. Saules māte (Latviešu tautasdziesma, Ilze Rijniece)



Ludzas Kultūras nama sieviešu vokālais ansamblis "Iedvesma" dibināts 2011. gadā. Kolektīva vadītāja atrodas dekrēta atvaļinājumā, tāpēc dotajā brīdī vadītāja ir Deina Misāne.

Kolektīvs sastāv no 8 dziedošām, atraktīvām un ar labu humora izjūtu dāmām. Esam ansamblis, kurš piedalās

dažādos koncertos, skatēs, kurās gūstam augstus rezultātus, kā arī sadarbojamies un muzicējam ar vairākiem kolektīviem.



Kuldīgas novada Kabiles pagasta jauktais vokālais ansamblis SKANETE

Mākslinieciskā vadītāja **Anete Siltāne**

Repertuārs: 1. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matiss Cīrcenis)
2. Es atnācu uguntiņu (Latviešu tautas dziesma Zigmārs Liepiņš, aranžējusi Līga Aleksandra Jāvalde)



Savu darbību uzsācis 2022. gadā. Dzīvespriecīgi un dzīvi mīloši dziedātāji – tas ir jauktais vokālais ansamblis “Skanete” un tā vadītāja Anete Siltāne. Ar prieku esam kopā kā mēģinājumos, tā koncertos, tik ļoti saauguši kopā, ka viens otru izjūtam no acu skatiena un vismazākās kustības. Ar atziņu – “Tikai kopā mēs esam spēks!”- dodamies

aizvien jaunos vīlinājumos un atsaucamies ikvienam dzīves svinēšanas aicinājumam. Ansambļa snieguma stabilitāti lielā mērā nodrošina pamatsastāva nemainīgums – tie ir dziedātāji, kuri dzied ansambli kopš tā dibināšanas.

Jelgavas valstspilsētas pašvaldības iestādes “Kultūra” sieviešu vokālais ansamblis GUNS

Mākslinieciskā vadītāja **Guna Agruma**

Repertuārs:

1. Ganu dziesma (Latviešu tautas dziesma, Laura Jēkabsone)
2. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matīss Cīrcenis)
3. Avotā guni kūru (Latviešu tautas dziesma, Laura Jēkabsone)



Katra esam maza liesmiņa, kas kopā ar citām liesmiņām
veido lielu un spēcīgu veselumu, kas pildīts ar mīlestību
pret mūziku. “Guns” - tie ir stāsti mūzikas valodā, kas dzimst
sirdspukstos un skan dzīves ritmā.



Ventspils vokālā grupa

Mākslinieciskā vadītāja **Ginta Rūse**,

Kormeistars **Eduards Siliņš**

Repertuārs: 1. Tsunangari (Sirdssaites (Kentaro Sato))
 2. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matīss Cīrcenis)
 3. Ave Maria (Ginta Rūse)



Ventspils vokālā grupa dzied jau apmēram 10 gadus - esam domubiedru grupa, un mums kopā patīk dziedāt sakrālo mūziku, kas komponēta dažādos laikmetos - no gregoriskajiem dziedājumiem līdz mūsdienām. Esam koncertējuši gan dažādās Latvijas baznīcās, gan citur Eiropā, sniedzot klausītājiem prieku gan klausoties mūsu koncertprogrammas, gan bagātinot mises ritu.

Vokālais ansamblis UGGULA

Mākslinieciskā vadītāja **Rasma Petmane**

Repertuārs:

1. Upe nesa ozoliņu (Latviešu tautasdziesma Valda Zeltkalna apdarē)
2. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matīss Circenis)
3. Izkal man, bāleliņi (Olafs Gūtmanis, Ilze Arne)



Ansamblī 8 dziedātājas, tas izveidots 2023. gada pavasarī pēc pašu dalībnieču iniciatīvas. Visas dalībnieces dzīvo Ventspils novada Ugāles pagastā. Lai uzsvērtu savu piederību šai skaistajai Kurzemes vietai, izvēlēts šāds kolektīva nosaukums, jo senākais rakstu darbs, kur minēta Ugāle, ir 1770. gadā publicētais muižas likumu krājums "Uggulas tiesas grāmata".

Kolektīvs darbojas bez pašvaldības finansējuma, veido patstāvīgas programmas, uzstājas dažādos pasākumos, daudz muzicēts baznīcās. Repertuārā – dažādu laikmetu komponistu garīgā mūzika, latviešu komponistu oriģinālskaņdarbi un tautas dziesmu apdares.



Lībagu BLPC sieviešu vokālais ansamblis ALBA

Mākslinieciskā vadītāja **Dina Bičule**,

Kormeistare **Gunita Pauliņa**

Repertuārs: 1. Salve Regina (Miklós Kocsár)
2. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matīss Cīrcenis)
3. Viegli (Imants Ziedonis, Laura Jēkabsone)



Sieviešu vokālā ansambļa "Alba" pirmsākumi meklējami 1971. gadā, kad tika dibināts Stendes selekcijas un izmēģinājumu stacijas sieviešu vokālais ansamblis. Tā vadītāja bija Zaiga Zaļaiskalns, koncertmeistare – Ilze Lābāne. 1976. gada vasarā par ansambļa vadītāju kļuva Valida Veidele. Koncertmeistare ilgus gadus bija Ilze Lābāne. Pēdējais koncerts, kurā viņa spēlēja, bija ansambļa 25 gadu jubilejā. Tajā laikā vokālo ansambļu skates notika ne tikai rajona mērogā, bet arī republikas zemkopības institūtu organizēto pasākumu ietvaros. Ansambli laika gaitā notikusi dziedātāju maiņa, bet vienmēr ansambli bijušas mūziku mīlošas, ar lielu atdevi un sirsnību dziedošas meitenes. 1998. gadā Validas Veideles vadītais sieviešu vokālais ansamblis iegūst nosaukumu "Alba". Pēc 10 gadu ražīga darba "Albas" meitenes teica lielu paldies savai vadītājai

Validai Veidelei, kura devā pelnītā atpūtā un līdz ar to notika arī vadītāju maiņa. No 2016. gada sezonas sākuma oktobrī par sieviešu vokālā ansambļa "Alba" vadītāju kļuva mūzikas pedagoģe, Talsu mūzikas skolas skolotāja Sandra Lielanse, kuras darbu ar 2017. gadu turpina jaunā skolotāja Laura Krasucka. Ar 2018. gada sezonas sākumu kolektīvu vada mūzikas pedagoģe Dina Bičule.

Sieviešu vokālā ansambļa "Alba" misija ir ar savu dziedāšanu iepriecināt klausītājus Lībagu pagastā, Talsu novadā un arī ārpus sava novada robežām.

Skrundas Kultūras nama sieviešu vokālais ansamblis

ROMANCE

Mākslinieciskā vadītāja **Guna Jaunzeme**

Repertuārs:

1. Es uzkāpu kalniņā (Latviešu tautasdziesma Luras Jēkabsones apdarē)
2. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matīss Circenis)
3. Vīndo (Jānis Šipkēvics, Reinis Sējāns)



Skrundas sieviešu vokālais ansamblis "Romance" darbojas Skrundas Kultūras namā jau kopš 2006. gada. Dziedātājas vieno draudzība, romantisks skats uz dzīvi un mīlestība uz mūziku. Meitenes pašas ir tikpat romantiskas kā ansambļa nosaukums, un viņām īpaši patīk izpildīt liriskas un sirsnīgas dziesmas, taču reizēm dziesmu kokteīlī tiek pievienota arī kāda muzikāla "rozīnīte". Ansamblis regulāri piedalās koncertos, konkursos un vokālo ansambļu skatēs, kuros guvis ļoti labus rezultātus. Lielākais kopīgais piedzīvojums

bija 2023. gada vasarā, kad "Romance" ar dziesmu sirdi piedalījās starptautiskā vokālo koru un ansambļu festivālā Grieķijā.

Ansambļa moto – "Ar dziesmu sirdi".



Saldus novada Lutriņu pagasta jauktais vokālais ansamblis GAMMA

Mākslinieciskā vadītāja **Anete Siltāne**

Repertuārs: 1. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matīss Cīrcenis)
2. Rikšiem bērīti es palaidu (Latviešu tautasdziesma)



Mēs esam kā liela ģimene, kā radu pulciņš, kas domā, jūt un dzied uz "vienas nots". Kopā darbojamies jau 12 gadus, cits no pašiem pirmsākumiem, kāds nedaudz mazāk, kāds ar pārtraukumiem, bet – kopā! Mēģinājumos cītīgi (bet gadās arī ne tik cītīgi) mācāmies, strādājam un pilnveidojamies, lai mūsu izpildījums skanētu ne tikai novadā, bet arī valstī. Esam apceļojuši gan tuvākas, gan tālākas zemes, bet Cēsis dziedāsim pirmo reizi. Un par mums, lutriņniekiem. Lutriņu pagasta ģerbonī ir attēlots kumeliņš. Tas par godu Hercogam

Jēkabam, kuram savulaik Lutriņos, pēc tā laika Lutringen, bija kumeļu stalli. Tajā tika audzēti dažādi tīršķirnes kumelji. Tādēļ mūsu kolektīva konkursa izvēles dziesma un konkursa obligātā dziesma dod īpašu spar, jo abās tiek apdziedāts kumeliņš.

Staburaga sieviešu vokālais ansamblis MiLaRE

Mākslinieciskā vadītāja **Diāna Austra Salmiņa**

Repertuārs:

1. Rudu, rudu rudentiņ (Viktors Līvzemnieks, Egons Valters)
2. Ar laiviņu ielaidosi (Latviešu tautasdziesma Marikas Akulas apdarē)
3. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matīss Cīrcenis)



Ansamblis darbojas jau 10 gadus. Muzicējam pārsvarā pa Latviju, bet esam arī piedalījušās konkursos ārpus Latvijas. Mūsu dziesmu repertuārā ir dažādas dziesmas- garīgās, kā arī laikmetīgās. Dziesmu izvēle ir svarīga, jo mūsu ansambli raksturo un caurvij smalkums, sievišķība un elegance.



Varakļānu Kultūras centra jauktais vokālais ansamblis

NONA

Mākslinieciskai vadītājs **Ainārs Kiserovskis**

Repertuārs:

1. Jau vakar Jāņa bērni (Latviešu tautasdziesmas vārdi, Matīss Cīrcenis)
2. Dies Irae (Katoļu sēru mesas teksts, Michael John Trotta)
3. Tumša nakte, zaļa zāle (Latviešu tautasdziesma Lauras Jēkabsones apdarē)



Mēs esam sirsnīgs un draudzīgs kolektīvs, kuru vieno mīlestība pret dziesmu un muzicēšanu. Ansamblis dibināts 2022. gada rudenī, un kopš tā laika esam ar prieku veidojuši dažādas koncertprogrammas un piedalījušies konkursos.

Nosaukums “NONA” aizgūts no mūzikas pasaules, simbolizējot īpašu akordu krāsu un saskaņu. Tāpat kā mūzikā katra balss ir nozīmīga, arī mūsu ansambli ikviens dziedātājs ir svarīgs, jo tieši kopā radām vienotu, siltu un harmonisku skanējumu.



